

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE *EDUTAINMENT* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA MATA PEAJARAN FIQIH KELAS IV MI NU
21 PUCANGREJO GEMUH KENDAL**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Stata satu (S.1) dalam Ilmu Agama Islam
Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah**



Oleh: ★

Nama : Rizza Fajriaturrohmah

N I M : 156050054

**YAYASAN WAHID HASYIM
UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG**

2019

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 26 Maret 2019

Lampiran : 2 Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
a.n. sdr. Rizza Fajriaturrohmah

Kepada

Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Wahid Hasyim Semarang

Di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara:

Nama : Rizza Fajriaturrohmah

NIM : 156050054

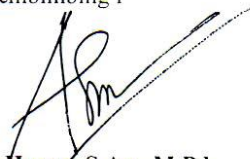
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : Efektivitas Metode *Edutainment* dalam Pembelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat dapat dimunaqasyahkan, dan atas perhatian Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum W.r Wb.

Pembimbing I



Asma'ul Husna, S.Ag., M.Pd.

NPP. 08.01.1.0066

Pembimbing II



Nur Rois, M.Pd.I

NPP. 08.15.2.0354



UNIVERSITAS WAHID HASYIM FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Rizza Fajriaturrohmah
N I M : 156050054
Program Studi : PGMI
Judul : Pengaruh Penggunaan Metode Edutainment Terhadap Hasil Belajar
Siswa Mata Pelajaran Fiqih Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh
Kendal

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal :

26 Juli 2019

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

Semarang, 26 Juli 2019

1. Penguji I : Drs. HM. Syakur Sf., M.Ag
2. Penguji II : Fitria Martanti, M.Pd
3. Sekretaris Sidang : Ulya Himawati, M.Pd
4. Pembimbing I : Asma'ul Husna, M.Pd
5. Pembimbing II : Nur Rois, M.Pd.I

1.

2.

3.

4.

5.

Mengesahkan,
Dekan/ Ketua Sidang,



ABSTRAK

Rizza Fajriaturrohmah, 2019. Pengaruh Penggunaan Metode *Edutainment* terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Fiqih Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal

Skripsi: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang, Pembimbing Asma'ul Husna, S.Ag., M.Pd. dan Nur Rois, M.Pd.I.

Kata Kunci: Pengaruh, Metode *Edutainment*, Hasil Belajar Fiqih

Metode *edutainment* sebagai proses pembelajaran yang didesain dengan memadukan antara muatan pendidikan dan hiburan secara harmonis sehingga aktifitas pembelajaran berlangsung menyenangkan. Metode *edutainment* bertujuan untuk menciptakan lingkungan belajar yang menarik, proses pembelajaran di sekolah akan lebih menyenangkan sehingga anak tidak merasa jenuh dan bosan, tapi menjadi lebih bermakna dan mampu mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari. Pengaruh penggunaan metode *edutainment* terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran fiqih kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal dapat diperoleh dari analisis korelasi *product moment* antara penggunaan metode *edutainment* (variabel X) dan hasil belajar mata pelajaran fiqih (variabel Y).

Hipotesis yang diajukan peneliti adalah: ada pengaruh penggunaan yang signifikan antara metode *edutainment* terhadap hasil belajar fiqih kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *field reseach* (penelitian lapangan), dan menggunakan pendekatan kuantitatif. Metode pengumpulan data menggunakan (1) angket, (2) wawancara, (3) observasi, (4) tes, dan (5) dokumentasi. Metode analisis ada tiga tahapan: (1) analisis penggunaan metode *edutainment* terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran fiqih di kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal, (2) analisis hasil belajar siswa mata pelajaran fiqih di kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal, (3) analisis pengaruh penggunaan metode *edutainment* terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran fiqih di kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.

Simpulan dari penelitian ini adalah diketahui hasil uji analisis hipotesis perhitungan variabel X dan variabel Y, yaitu r-hitung 0,602 yang berkisar antara 0,40-0,70, berdasarkan pedoman tabel angka indeks korelasi *product moment* secara sederhana kita interpretasikan bahwa korelasi antara penggunaan metode *edutainment* (variabel X) dan hasil belajar fiqih (variabel Y) itu merupakan korelasi yang “sedang atau cukup”, jadi variabel X dan variabel Y mempunyai korelasi yang positif. Diketahui pada taraf signifikan 5 % r-hitung > r-tabel, hal ini menunjukkan bahwa ada pengaruh penggunaan metode *edutainment* terhadap hasil belajar fiqih di kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal. Berdasarkan keterangan tersebut, hipotesis yang diajukan oleh peneliti diterima atau terbukti kebenarannya.

ABSTRACT

Rizza Fajriaturohmah, 2019. The Effect of Using The Edutainment Method on Fiqh Learning Result in Class IV of MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.

Final Project: Study Program of Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education, Faculty of Islamic Religion, Wahid Hasyim University Semarang, Advisor Asma'ul Husna, S.Ag., M.Pd. and Nur Rois, M.Pd.I.

Keyword: Effect, Edutainment Methods, The results of fiqh learning

Edutainment method as a learning process that is designed by combining education and entertainment content in harmony so that learning activities take place is fun. Edutainment method aims to create an interesting learning environment, the learning process at school will be more enjoyable so that children do not feel bored and bored, but become more meaningful and able to relate material to everyday life. The effect of using the edutainment methods the fiqh learning result in class IV of MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal can be obtained from product moment correlation analysis between use of the edutainment method (variable X) and fiqh learning results (variable Y).

The hypothesis proposed by the researcher is: there is a significant use The effect of using the edutainment methods the tesult fiqh learning in class IV of MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal. This research has done by field reseach and uses a quantitative approach. Technique of the data collection was done by (1) questionnaire, (2) interview, (3) observation, (4) test, and (5) documentation. There are three stages of the analysis method: (1) analysis of using the edutainment methods on fiqh learning result in Class IV of MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal, (2) analysis of fiqh learning result in class IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal, (3) analysis of the effect of using the edutainment methods on fiqh learning result in class IV of MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal

The conclusions of this study are known that the results of the hypothesis analysis test are known to be the results of calculations between variables X and Y, the results of the r-count are known as 0.602, which ranges from 0.40-0.70, based on the product moment correlation index guidelines. we simply interpret that the correlation between the use of the edutainment method (variable X) and fiqh learning outcomes (variable Y) is a "moderate or sufficient" correlation. The conclusion is that the variable X and variable Y have positive sponges. It is known at the significant level of 5% $r\text{-count} > r\text{-table}$, this shows that there is a significant the effect of using the edutainment methods the result fiqh learning in class IV of MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal. Based on this information, hypothesis submitted by the researcher is accepted or proven to be true.

DEKLARASI

Bismillahirrahmanirrahim.....

Dengan Nama Allah Yang Maha Kuasa, Saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 26 Maret 2019
Yang Membuat Pernyataan,



Rizza Fajriaturrohmah

NIM : 156050054

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ...

Artinya: “...Sesungguhnya Allah tidak akan merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan pada diri mereka sendiri...” (Q.S. Ar-Rad : 11).¹

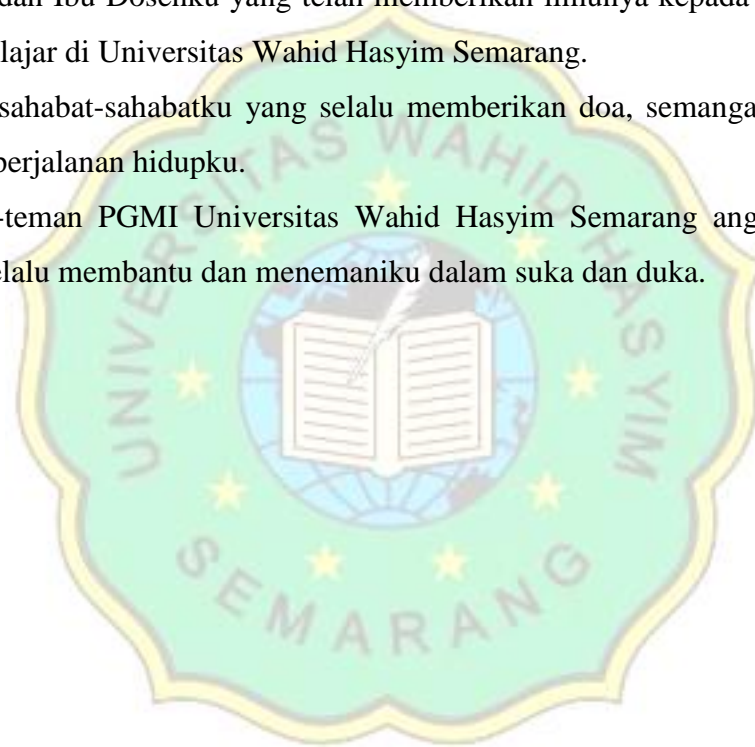


¹ Kyai Amin Muchtar, *Syamil Al-Qur'an Edisi Ushul Fiqih*, Bandung: Syaamil Quran, hlm. 251

PERSEMBAHAN

Sebagai tanda bukti, hormat, dan rasa terimakasih yang tak terhingga, kupersembahkan karya skripsi ini untuk orang-orang yang telah memberi arti dalam perjalanan hidupku, kepada:

1. Bapak dan Ibuku, (Bapak Abdul Wachid, dan Ibu Lailatul Mu'arofah) yang selalu berdo'a setiap waktunya untuk anaknya dan selalu memberi dukungan secara moral maupun materi.
2. Bapak dan Ibu Dosenku yang telah memberikan ilmunya kepada saya selama saya belajar di Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Untuk sahabat-sahabatku yang selalu memberikan doa, semangat dan warna dalam perjalanan hidupku.
4. Teman-teman PGMI Universitas Wahid Hasyim Semarang angkatan 2015, yang selalu membantu dan menemaniku dalam suka dan duka.



KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberi rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Metode *Edutainment* Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Fiqih Di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal”** yang secara akademis menjadi syarat memperoleh gelar Sarjana S.1 dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Selama dalam penyusunan skripsi ini penulis telah banyak mendapat bantuan yang bermanfaat dari berbagai pihak dan pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Mahmutarom, HR, SH, MH, selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang
2. Bapak Dr. H. Nur Cholid, M.A, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Ibu Asma’ul Husna, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Nur Rois., M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan kontribusi tenaga dan pikiran, guna memberikan bimbingan dan petunjuk serta pengarahan kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Wahid Hasyim Semarang yang telah membimbing penulis selama belajar dibangku perkuliahan.
5. Bapak dan Ibu karyawan perpustakaan Universitas Wahid Hasyim Semarang yang telah membantu menyediakan buku-buku literatur guna penyusunan skripsi.
6. Bapak Muh. Sodiq, S.Pd. selaku Kepala MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian dilembaga yang dipimpin.
7. Bapak Sopi’i, S.Pd. selaku Guru Mapel Fiqih Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal yang telah membantu selama penelitian yang dilakukan.

8. Segenap guru dan karyawan MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal yang telah memberikan bantuannya dalam memberikan data-data selama penelitian ini berlangsung.
9. Segenap siswa/siswi kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal yang turut membantu jalannya program penelitian ini.
10. Segenap keluarga yang dengan sabar telah mendoakan, mengarahkan, memberi kepercayaan, bantuan moril dan materil demi kesuksesan saya.
11. Kepada semua teman-temanku yang tidak dapat penulis sebut satu persatu, terimakasih atas dukungannya.
12. Kepada semua pihak baik langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Tiada kata yang patut diucapkan selain ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya, semoga amal baik mereka diterima oleh Allah dan mendapat Ridho-Nya, Amin.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi yang membacanya dan semoga Allah SWT, melimpahkan hidayah-Nya kepada kita semua sehingga dapat mengemban tugas untuk melaksanakan pendidikan.

Semarang, 26 Maret 2019

Penulis



Rizza Fajriaturrohmah

NIM : 156050054

**PEDOMAN
TRANSLITERASI ARAB-LATIN**

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan
dan Kebudayaan RI

Nomor: 0543 b/ U / 1987 ter tanggal 22 Maret 1988

A. KONSONAN TUNGGAL

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Bâ'	B	-
ت	Tâ'	T	-
ث	Sâ'	Ş	S dengan titik di atas
ج	Jîm	J	-
ح	Hâ	H	H dengan titik dibawah
خ	Khâ'	Kh	-
د	Dâl	D	-
ذ	Zâl	Ž	Z dengan titik di atas
ر	Râ'	R	-
ز	Zâ	Z	-
س	Sîn	S	-
ش	Syîn	Sy	-
ص	Sâd	Ş	S dengan titik di bawah
ض	Dâd	Ḍ	D dengan titik dibawah
ط	Tâ	Ṭ	T dengan titik di bawah
ظ	Zâ'	Ẓ	Z dengan titik di bawah
ع	'Ain	'	Koma terbalik (<i>apostrof tunggal</i>)
غ	Gain	G	-
ف	Fâ'	F	-
ق	Qâf	Q	-

ك	Kâf	K	-
ل	Lâm	L	-
م	Mîm	M	-
ن	Nun	N	-
و	Wâw	W	-
ه	Hâ'	H	-
ء	Hamzah	.	<i>Apastrof</i> lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Yâ'	Y	-
ة	tâ marbutah	H	Dibaca <i>ah</i> ketika <i>mauquf</i>
ة	tâ marbutah	H / t	Dibaca <i>ah / at</i> ketika <i>mauquf</i> (terbaca mati)

B. VOKAL PENDEK

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi fathah pendek	أَقْلَ
-	I	Bunyi kasrah pendek	سُنْئِلَ
-	U	Bunyi dlamamah pendek	أُحْدُ

C. VOKAL PANJANG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
ا	â	Bunyi <i>fathah</i> panjang	كَانَ
ي/ي	i	Bunyi kasrah panjang	فِيكَ
و	û	Bunyi dlamamah panjang	كُنُونَا

D. DIFTONG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
و...و	aw	Bunyi <i>fathah</i> diikuti waw	مَوْزَ

...ي	ai	Bunyi <i>fathah</i> diikuti <i>ya'</i>	كَيْدٌ
------	----	--	--------

E. PEMBAURAN KATA SANDANG TERTENTU

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
...ال	al	Bunyi <i>al Qamariyah</i>	القمرية
الـش	asy-sy ...	Bunyi <i>al Syamsiah</i> dengan/ diganti huruf berikutnya	التربية
...وال	wal/ wasy- sy	Bunyi <i>al Qamariyah / al Syamsiah</i> diawali huruf hidup adalah tidak terbaca	والقمرية والشمسية



DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Nota Pembimbing	ii
Pengesahan	iii
Abstrak	iv
Abstract	v
Deklarasi	vi
Motto	vii
Persembahan	viii
Kata Pengantar	ix
Pedoman Transliterasi Arab Latin	xi
Daftar Isi.....	xiv
Daftar Tabel	xviii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Pemilihan Judul	3
C. Telaah Pustaka.....	3
D. Penegasan Istilah	6
E. Rumusan Masalah	7
F. Tujuan Penelitian.....	7
G. Manfaat Penelitian.....	8
H. Rumusan Hipotesis	9
I. Metode Penelitian.....	9

K. Sistematika Penyusunan Skripsi	16
BAB II. PENGARUH PENGGUNAAN METODE <i>EDUTAINMENT</i>	
DALAM PEMBELAJARAN FIQIH	18
A. Teori Metode <i>Edutainment</i>	18
1. Pengertian metode	18
2. Pengertian <i>edutainment</i>	19
3. Sejarah lahirnya istilah <i>edutainment</i>	20
4. Karakteristik <i>edutainment</i>	21
5. Teori bentuk terapan metode <i>edutainment</i>	22
B. Teori Dasar Hasil Belajar Fiqih	28
1. Pengertian belajar	28
2. Ciri-ciri belajar	28
3. Pengertian fiqih	30
3. Hakikat pembelajaran fiqih	32
C. Kerangka Berpikir Pengaruh penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih	33
BAB III. HASIL PENELITIAN PELAKSANAAN METODE	
<i>EDUTAINMENT</i> TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MATA	
PELAJARAN FIQIH DI	
KELAS IV MI NU 21 PUCANGREJO GEMUH KENDAL	37
A. Gambaran Umum MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	37
1. Profil MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	37
2. Akreditasi MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	37
3. Data Guru MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	38
4. Data Siswa Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	38

5. Data Sarana Prasarana MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	39
6. Kurikulum di MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	40
7. Ekstrakurikuler di MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	41
8. Prestasi yang diraih MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	42
B. Penyajian Data Penelitian.....	42
1. Data Peenggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	42
2. Data hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	44
BAB IV. ANALISIS PENGARUH PENGGUNAAN METODE EDUTAINMENT TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MATA PELAJARAN FIQIH DI KELAS IV MI NU 21 PUCANGREJO GEMUH KENDAL.....	55
A. Analisis Penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	52
1. Analisis Tahap Awal.....	52
2. Analisis Lanjutan	53
B. Analisis hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	58
1. Analisis Uji Instrumen Soal	59
2. Analisis Data Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	67
C. Analisis pengaruh metode <i>edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	71

1. Analisis Uji Hipotesis	71
2. Pembahasan Hasil Penelitian	76
BAB V. PENUTUP	79
A. Simpulan	79
B. Saran	80
C. Kata Penutup	81

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Guru di MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	39
Tabel 3.2 Data Siswa Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	39
Tabel 3.3 Data Sarana dan Prasarana MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	40
Tabel 3.4 Nilai Skor Angket Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	46
Tabel 3.5 Data Hasil Jawaban Soal Validitas Fiqih Siswa Kelas IV	47
Tabel 3.6 Data Hasil Perhitungan validitas soal fiqih Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	48
Tabel 3.7 Data Hasil <i>Pretest</i> Siswa Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	50
Tabel 3.8 Data Hasil <i>Posttest</i> Siswa Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	51
Tabel 3.9 Data Nilai Pembelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo.....	53
Tabel 4.1 Data Nilai Skor Angket Pengaruh penggunaan Penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Fiqih Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	56
Tabel 4.2 Interval Nilai Skor Angket Pengaruh penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	58
Tabel 4.3 Nilai Nominal Skor Angket Pengaruh penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	59

Tabel 4.4 Nilai Prosentase Skor Angket Pengaruh penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal	60
Tabel 4.5 Data Validitas Hasil Jawaban Soal Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	61
Tabel 4.6 Data Hasil Jawaban Soal Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	63
Tabel 4.7 Data Prosentase Hasil Jawaban Soal Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	64
Tabel 4.8 Data Hasil Tingkat Kesukaran Soal.....	66
Tabel 4.9 Prosentase Tingkat Kesukaran Soal.....	68
Tabel 4.10 Hasil Uji Daya Beda Soal	68
Tabel 4.11 Prosentase Hasil Daya Beda Soal	69
Tabel 4.12 Data Nilai Pembelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	70
Tabel 4.13 Prosentase Nilai Pretest	71
Tabel 4.14 Prosentase Nilai Posttest.....	73
Tabel 4.15 Skor Variabael X dan Variabel Y Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	73
Tabel 4.16 Koefisien Pengaruh penggunaan Metode <i>Edutainment</i> terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Fiqih di Kelas IV MI NU 21 Pucangrejo Gemuh Kendal.....	75
Tabel 4.17 Pedoman Angka Indeks Korelasi Product Moment.....	77