

**IMPLEMENTASI METODE *TARGHIB* DAN *TARHIB*
DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK
MA HIDAYATUS SYUBBAN KARANGROTO GENUK SEMARANG**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Agama Islam
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam**



Oleh :

Nama : Muhammad Anik Firman

N I M : 126014809

**YAYASAN WAHID HASYIM
UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG**

2019

NOTA PEMBIMBING

Semarang, Agustus 2019

Lampiran : 2 Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
a.n. Sdr. Muhammad Anik Firman

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Wahid Hasyim Semarang
Di Semarang

Assalamualaikum Wr Wb

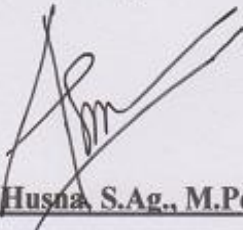
Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara :

Nama : Muhammad Anik Firman
NIM : 12 6014 809
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Implementasi Metode Targhib Dan Tarhib Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Kota Semarang.

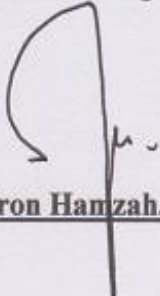
Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat di munaqasyahkan, dan atas perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr Wb

Pembimbing 1


Asmaul Husna, S.Ag., M.Pd

Pembimbing 2


Ghufroon Hamzah, M.S.I



UNIVERSITAS WAHID HASYIM FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Muhammad Anik Firman
N I M : 126014809
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (SI)
Judul : Implementasi Metode Targhib Dan Tarhib Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal:

16 Agustus 2019

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam (SI)

Semarang, 16 Agustus 2019

1. Penguji I : H. Iman Fadhilah, M.SI
2. Penguji II : Hamid Sakti Wibowo, M.SI
3. Sekertaris Sidang : Linda Indiyarti Putri, M.Pd
4. Pembimbing I : Asma'ul Husna, M.Pd
5. Pembimbing II : Ghufron Hamzah, M.SI

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

Mengesahkan,
Dekan/Ketua Sidang

Dr. H. Nur Cholid M. Ag., M.Pd.
NIP. 08.05.1.0143



ABSTRAK

Muhammad Anik Firman, 2019. Implementasi Metode *Tarhib* dan *Tarhib* Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik Ma Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang.

Skripsi : Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang, Pembimbing Asma'ul Husna, S.Ag., M.Pd dan Ghufron Hamzah, M.S.I

Kata Kunci : Implementasi, Metode *Tarhib* dan *Tarhib*, Pembelajaran Akidah Akhlak.

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan negara. Metode sebuah pembelajaran penting demi tercapainya tujuan dari pendidikan. Salah satu metode dalam pembelajaran yaitu metode *tarhib* dan *tarhib* yang bersumber dari Al-qur'an dan Hadits.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana penerapan metode *tarhib* dan *tarhib* dalam pembelajaran akidah akhlak peserta didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang Dan Problematika dalam penerapannya tahun pelajaran 2018/2019. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang melihat hasil observasi, pengamatan, wawancara dan dokumentasi sebagai sumber penelitian. Yang menjadi objek penelitian ini adalah guru akidah akhlak dan siswa kelas X. Dalam proses analisis data melalui tahapan reduksi, penyajian data kemudian penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Penerapan metode *tarhib* dan *tarhib* dalam pembelajaran akidah akhlak di MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang bukanlah metode yang diterapkan secara mandiri akan tetapi dipadukan dengan metode lainnya yaitu metode ceramah, metode diskusi, dan metode tanya jawab. Ganjaran yang diberikan kepada peserta didik tidak hanya berupa benda-benda yang berharga akan tetapi berbentuk ucapan pujian yang indah maupun perbuatan. Penerapan hukuman yang diberikan guru kepada peserta didik melalui fase pemeritahuan, teguran kemudian peringatan. Problematika dalam metode *tarhib* dan *tarhib* yaitu dalil ganjaran dan hukuman ghoib dan dalil sulit untuk dicari, Untuk itu guru akidah akhlak memotivasi siswa untuk memiliki empat peran, yaitu motivasi berperan sebagai pendorong manusia dalam berbuat sesuatu, motivasi sebagai penentu arah dan tujuan, motivasi sebagai penyeleksi atas perbuatan yang akan dilakukan dan motivasi sebagai penguji sikap manusia dalam beramal, benar atau salah serta penerapan memadukan metode *tarhib* dan *tarhib* dan metode diskusi untuk lebih banyak mendapatkan dalil-dalil *tarhib* dan *tarhib*.

DEKLARASI

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Implementasi Metode *Tarhib* dan *Tarhib* Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang” ini keseluruhan adalah hasil penelitian / karya penulis sendiri. Pendapat atau temuan ilmiah yang paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, Agustus 2019



Penulis

Muhammad Anik Firman

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ - ١٥٣

“Wahai orang-orang yang beriman! Mohonlah pertolongan (kepada Allah) dengan sabar dan salat. Sungguh, Allah beserta orang-orang yang sabar.”

(Q.S. Al Baqarah ayat 153) *1



* Al-Qur'an Surat Al Baqarah ayat 153, *Al-Qur'an dan Terjemahan*, Depag RI, Penerbit CV. Toha Putra Semarang Edisi Baru Revisi Terjemah 1989

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karyaku kepada :

1. Kedua orangtuaku, doa dan keridhoanmu yang selalu menyertai langkahku.
2. Guru-guruku, yang ikhlas mengamalkan ilmu kepadaku.
3. Keluarga besarku, yang selalu memotivasiku.
4. Almamaterku Universitas Wahid Hasyim Semarang.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi tauladan untuk umatnya.

Dengan terselesaikannya skripsi ini, penulis menyampaikan rasa terimakasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu membimbing dan dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis tujukan kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Mahmutarom, SH., MH selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. Bapak H. Nur Cholid, M Ag., M.Pd selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Ibu Asmaul Husna, S.Ag., M.Pd dan Bapak Ghufroon Hamzah, M.S.I selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing menyelesaikan skripsi.
4. Bapak KH. Moh. Shohib, M.Pd.I selaku Kepala Madrasah MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang yang telah mendukung dalam pelaksanaan penelitian ini.
5. Pihak-pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari begitu banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, untuk itu kritik dan saran yang sifatnya konstruktif sangat penulis harapkan bagi kemajuan dimasa mendatang. Akhirnya, semoga skripsi ini bisa menambah keilmuan bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Semarang, Agustus 2019
Penulis

Muhammad Anik Firman

PEDOMAN TRANSLITERASI²

1. Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Tsa	◌s	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Cha	h◌	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Dzal	dh	De dan ha
ر	Ra	r	Er
ز	Za	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sh	Es dan ha

²Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Pedoman Penyusunan Skripsi*, Tulungagung: Departemen Agama Sekolah Tinggi Agama Islam (STAIN), 2010, hlm. 77-79

ص	Shad	s□	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dlat	d□	De (dengan titik di bawah)
ط	Tha	t□	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Dha	z□	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Ghain	gh	Ge dan ha
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Qi
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wawu	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

2. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
- Vokal rangkap (أَوْ) dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya: *al-yawm*.

- b. Vokal rangkap (أَيّ) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya: *al-bayt*.
- Vokal panjang atau maddah bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ = *al-fāṭihah*), (الْعُلُومُ = *al-'ulūm*) dan (قِيمَةٌ = *qīmah*).
 - Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya (حَدٌّ = *h□ addun*), (سَدٌّ = *saddun*), (طَيِّبٌ = *t□ ayyib*).
 - Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “al”, terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْتُ = *al-bayt*), (السَّمَاءُ = *al-samā'*).
 - Ṭā' marbūṭ* □ *ah* mati atau yang dibaca seperti ber-*h□ arakat sukun* , transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “h”, sedangkan *ṭā' marbūṭ* □ *ah* yang hidup dilambangkan dengan huruf “t”, misalnya (رُوَيْهَةُ الْهَيْلَالِ = *ru'yah al-hilāl* atau *ru'yatul hilāl*).
- Tanda apostrof (') sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya (رُوَيْهَةُ = *ru'yah*), (فُقُهَاءُ = *fūqahā'*).

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN ABSTRAK	iv
HALAMAN DEKLARASI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN	ix
HALAMAN DAFTAR ISI	xii
HALAMAN DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Pemilihan Judul	4
C. Telaah Pustaka	5
D. Fokus Penelitian	7
E. Penegasan Istilah	7
F. Tujuan Penelitian	10
G. Manfaat Penelitian	10
H. Metode Penelitian	11
I. Sistematika Penyusunan Skripsi	16

BAB II IMPLEMENTASI METODE *TARGHIB* DAN *TARHIB* DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK..... 19

A. Implementasi Metode *Targhib* Dan *Tarhib* 19

1. Pengertian Metode *Targhib* Dan *Tarhib* 19
2. Dasar dan Tujuan Metode *Targhib* Dan *Tarhib* 21
3. Prinsip-prinsip Metode *Targhib* Dan *Tarhib* 23
4. Bentuk-bentuk Metode *Targhib* Dan *Tarhib* 28
5. Langkah-langkah Penggunaan Metode *Targhib* Dan *Tarhib* 30

B. Pembelajaran Akidah Akhlak 37

1. Pengertian Pembelajaran Akidah Akhlak 37
2. Tujuan Pembelajaran Akidah Akhlak 39
3. Materi Pembelajaran Akidah Akhlak 39

BAB III DATA IMPLEMENTASI METODE *TARGHIB* DAN *TARHIB* DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK MA HIDAYATUS SYUBBAN KARANGROTO GENUK SEMARANG..... 41

A. Situasi Umum MA Hidayatus Syubban 41

1. Letak Geografis 41
2. Sejarah Berdirinya 41
3. Struktur Organisasi 44
4. Keadaan Pendidik dan Peserta Didik 44
5. Sarana dan Prasarana 47
6. Visi dan Misi 48

B. Implementasi Metode *Targhib* Dan *Tarhib* Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang 49

C. Problematika Metode *Targhib* Dan *Tarhib* Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang 56

**BAB IV ANALISIS IMPLEMENTASI METODE ARGHIB DAN TARHIB
DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK PESERTA
DIDIK MA HIDAYATUS SYUBBAN KARANGROTO GENUK
SEMARANG..... 60**

A. Analisis Implementasi Metode *Tarhib* Dan *Tarhib* Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang 60

B. Analisis Problematika Implementasi Metode *Tarhib* Dan *Tarhib* Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Peserta Didik MA Hidayatus Syubban Karangroto Genuk Semarang 67

BAB V PENUTUP..... 72

A. Simpulan 72

B. Saran 73

C. Kata Penutup 73

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENELITI



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.1 : Data Pendidik MA Hidayatus Syubban	45
Tabel 1.2 : Data Peserta Didik MA Hidayatus Syubban	46
Tabel 1.3 : Jumlah Sarana dan Prasarana MA Hidayatus Syubban	47

