



**MANAJEMEN FASILITAS *OUTBOUND* OBJEK WISATA “*THE PIKAS
RESORT AND ARTVENTURE*” KABUPATEN
BANJARNEGARA TAHUN 2018**

SKRIPSI

Diajukan sebagai syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan

Oleh

Surono Afandi

148010090

**PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WAHID HASYIM**

2019

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul : **MANAJEMEN FASILITAS *OUTBOUND***
OBJEK WISATA “*THE PIKAS RESORT AND ARTVENTURE*”
KABUPATEN BANJARNEGARA TAHUN 2018 yang di susun oleh :

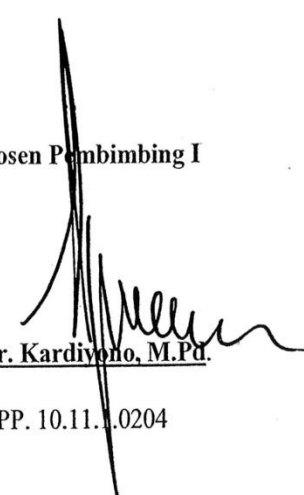
Nama : Surono Afandi

NIM : 148010090

Telah disetujui oleh dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II untuk
diajukan pada **Dewan Penguji Skripsi**.


Semarang, 10 Januari 2019

Dosen Pembimbing I


Dr. Kardivono, M.Pd.

NPP. 10.11.1.0204

Dosen Pembimbing II


Lusiana, M.Pd

NPP. 10.11.1.0197

PENGESAHAN KELULUSAN

Skripsi dengan judul : **MANAJEMEN FASILITAS *OUTBOUND***
OBJEK WISATA "THE PIKAS RESORT AND ARTVENTURE"
KABUPATEN BANJARNEGARA TAHUN 2018 yang di susun oleh :

Nama : Surono Afandi

NIM : 148010090

Telah dipertahankan dalam ujian skripsi di depan dewan penguji skripsi,
program studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal 11
Februari 2019.

Dewan Penguji Skripsi



Penguji I

Muhlisin, M.Pd

NPP. 10.11.1.0191

Penguji II

Dr. Kardiyono, M.Pd

NPP. 10.11.1.0204

Penguji III

Lusiana, M.Pd

NPP. 10.11.1.0197

PENGESAHAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana Pendidikan, baik di Universitas Wahid Hasyim maupun diperguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Wahid Hasyim.

Semarang, 11 Februari 2019

Yang membuat pernyataan



Surono Afandi

NIM 148010090

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

1. Boleh jadi kamu membenci sesuatu namun ia amat baik bagimu dan boleh jadi engkau mencintai sesuatu namun ia amat buruk bagimu, Allah Maha Mengetahui sedangkan kamu tidak mengetahui (surat Al Baqarah : 216)
2. Permudahlah, jangan mempersulit. Gembirakanlah, jangan menakut-nakuti (Mutafaq'Ilaih)

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini untuk :

1. Puja dan puji syukur yang terdalam saya panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena dengan rahmat dan hidayahnya saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
2. Yang tercinta orang tua saya Bapak Sunaryo dan Ibu Sarkilah, atas segala dukungan, do'a, cinta, kasih sayang serta nasehatnya.
3. Kakak dan adikku Yugo Waseso dan Rian Bayu Triatmoyo yang selalu ada buat aku selama ini.

ABSTRAK

Surono Afandi, Manajemen Fasilitas Outbond Objek Wisata The Pikas Resort and Artventure sebagai Wahana Pendidikan Rekreasi Di Kabupaten Banjarnegara Tahun 2018. Skripsi. Jurusan Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Wahid Hasyim Semarang. Pembimbing I Dr. Kardiyono, M.Pd dan Pembimbing II Lusiana, M.Pd

Kata Kunci : manajemen, fasilitas dan *outbound*.

Latar belakang dari penelitian ini adalah pentingnya manajemen fasilitas di suatu objek wisata *outbound*, karena dalam permainan *outbound* diperlukan sarana dan prasarana khusus dalam permainannya yang berkaitan dengan keamanan dan kenyamanan pengunjung. Berdasarkan latar belakang diatas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah manajemen fasilitas *outbound* Objek Wisata *The Pikas Resort and Artventure* Kabupaten Banjarnegara tahun 2018? Manajemen fasilitas ini meliputi aspek pemeliharaan, keamanan, pendanaan dan ketenagakerjaan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana manajemen fasilitas *outbound* Objek Wisata *The Pikas Resort and Artventure* Kabupaten Banjarnegara tahun 2018.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Obyek penelitian ini adalah koordinator *outbound* dan trainer *outbound*. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *The Pikas Resort and Artventure* mempunyai manajemen fasilitas yang baik, berdasarkan hasil penelitian dengan menggunakan teknik wawancara. Hasil penelitian 1) Proses perencanaan yang dilakukan oleh pihak manajemen Objek Wisata *The Pikas Resort and Artventure* sudah berjalan sesuai dengan fungsi manajemen. 2) Manajemen pengorganisasiannya belum tertata dengan rapi karena belum adanya koordinator di setiap bidang wahana. 3) Proses pengarahan yang dilakukan oleh seorang ketua. 4) Pengawasan yang dilakukan oleh pihak manajemen *outbound The Pikas* sudah berjalan sesuai dengan fungsinya.

Kesimpulannya bahwa proses perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, dan pengawasan manajemen wahana *outbound* di *The Pikas Resort and Artventure* Kabupaten Banjarnegara tahun 2018 baik. Saran yang diajukan untuk ketua *outbound*, hendaknya tetap menjaga pelayanan dan pengawasan kepada pengunjung sehingga memberi kenyamanan terhadap pengunjung.

ABSTRACT

Surono Afandi, Management of Outbound Facilities Tourism Object of The Pikas Resort and Artventure as a Recreation Education Facility in Banjarnegara Regency in 2018. Thesis. Department of Physical Education Health and Recreation Faculty of Teacher Training and Education Wahid Hasyim University Semarang. Advisor I Dr. Kardiyono, M.Pd and Advisor II Lusiana, M.Pd

Keywords: Management, facilities and outbound.

The background of this research is the importance of facility management in an outbound tourist attraction, because in outbound games special facilities and infrastructure are needed in the game related to the safety and comfort of visitors. Based on the background above, the formulation of the problem in this study is how is the management of outbound facilities in The Pikas Resort and Artventure Tourism in Banjarnegara Regency in 2018? Management of this facility includes aspects of maintenance, security, funding and employment. This study aims to find out how the management of outbound facilities in The Pikas Resort and Artventure Tourism in Banjarnegara Regency in 2018. The method used in this study is qualitative research. The object of this research is the outbound coordinator and outbound trainer. The data collection method used is the method of observation, interviews and documentation.

The results of the study show that The Pikas Resort and Artventure has good facility management management, based on the results of the study using interview techniques. Research Results 1) The planning process carried out by management The Tourism Objects of The Pikas Resort and Artventure are in accordance with management functions. 2) The management of the organization has not been neatly arranged because there is no coordinator in each field of the vehicle. 3) The process of direction carried out by a chairperson. 4) Supervision carried out by the Pikas outbound management has proceeded according to its function.

The conclusion is that the process of planning, organizing, directing and supervising management of outbound vehicles in The Pikas Resort and Artventure in Banjarnegara Regency in 2018 is good. Suggestions submitted for the outbound chair, should still maintain service and supervision to visitors so as to provide comfort to visitors.

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Keberhasilan penulis dalam penyelesaian skripsi ini juga atas bantuan dan kerjasama dari berbagai pihak, dengan rasa rendah hati penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Mahmutarom HR, SH, MH selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menempuh studi di PJKR FKIP Unwahas.
2. Dr. Kardiyono, M.Pd selaku Dekan FKIP yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menempuh studi di PJKR FKIP Unwahas.
3. Liska Sukiyandari, M.Pd selaku Wakil Dekan FKIP yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menempuh studi di PJKR FKIP Unwahas.
4. Dr. Kardiyono, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga terselesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Lusiana, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, arahan serta waktunya sehingga terselesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen PJKR FKIP Unwahas yang telah memberikan pengetahuan sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

7. Ketua dan trainer outbound di outbound The Pikas Resort and Artventure Kabupaten Banjarnegara atas ijin dan bantuannya dalam wawancara dan pengambilan data saat penelitian.
8. Teruntuk teman-teman Ridwan, Candra, Hadi, Ardi, Iculia, Feby, Esa, Moike, Mega, Totet, Isal, Sanyo, Irfan dan sahabatku Ucup. Tetaplah kalian
9. Teman-teman PJKR angkatan 2014 terutama kelas A serta almamater FKIP Unwahas tercinta.
10. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, atas bantuan dan kerjasama yang telah diberikan dalam penelitian ini.

Semoga ALLAH SWT memberikan balasan yang sesuai dengan kebaikan yang telah mereka berikan selama ini. Semoga hasil penelitian dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan pembelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan di masa depan. Akhirnya peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca semua.

Semarang, 11 Februari 2019



Surono Afandi
NIM 148010090

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN KELULUSAN	ii
PENGESAHAN KEASLIAN	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengertian Manajemen	8
2.2 Fungsi Manajemen	9

2.2.1 Perencanaan (<i>Planning</i>)	9
2.2.2 Pengarahan (<i>Organizing</i>)	9
2.2.3 Pengarahan (<i>Actuating</i>).....	11
2.2.4 Pengawasan (<i>Controlling</i>).....	12
2.3 Manajemen Olahraga	13
2.4 Fasilitas Olahraga	13
2.4.1 Prasarana Olahraga.....	14
2.4.2 Sarana Olahraga	15
2.4.3 Standard Fasilitas Olahraga.....	15
2.5 Pengertian Outbound	16
2.5.1 Sejarah <i>Outbound</i>	18
2.5.2 Metode Kegiatan <i>Outbound</i>	20
2.5.3 Karakteristik Permainan <i>Outbound</i>	20
2.5.4 Kriteria Manajemen <i>Outbound</i>	21
2.6 Objek Wisata The Pikas Resort and Artventure	22
2.7 Kerangka Berpikir	23
2.7.1 Kajian Relevan	24

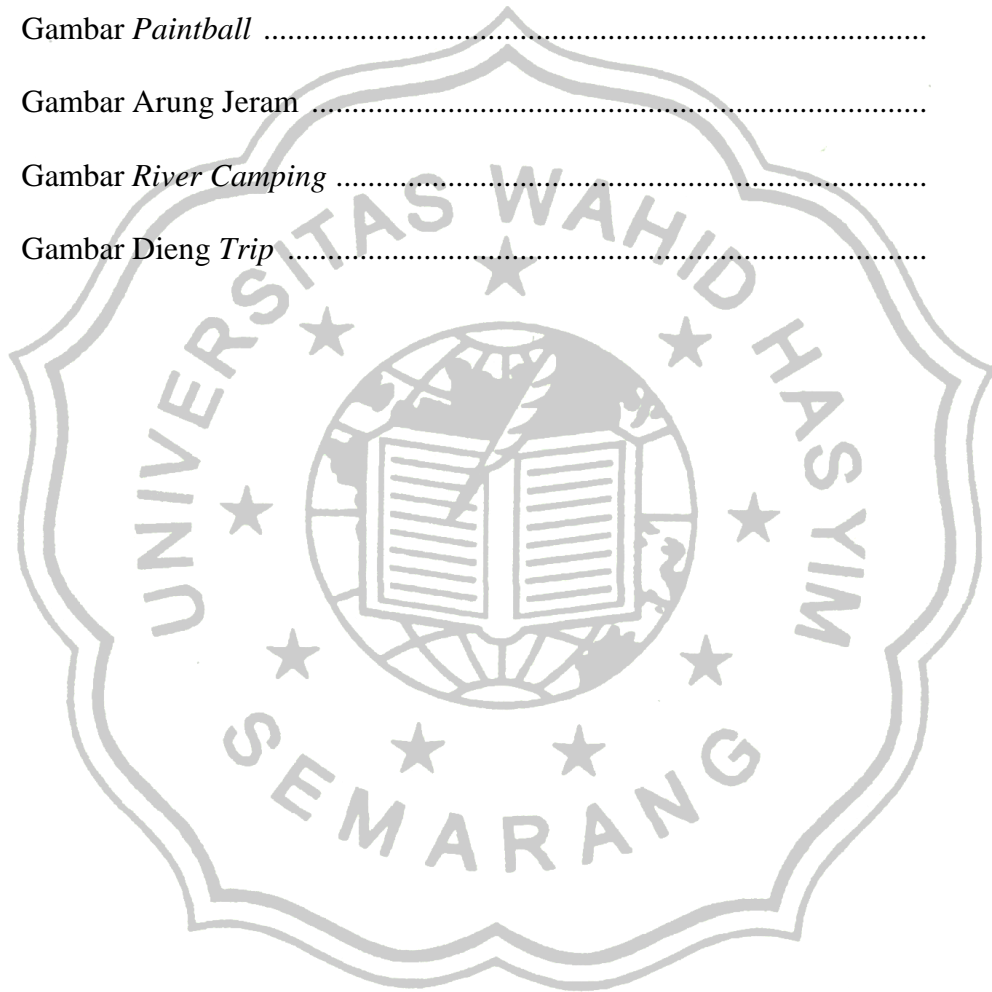
BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	25
3.2 Lokasi dan Sasaran Penelitian	25
3.3 Data dan Sumber Penelitian	25
3.4 Teknik dan Alat Pengumpulan Data	25
3.4.1 Observasi.....	28

3.4.2 Wawancara.....	28
3.4.3 Dokumentasi	29
3.5 Keabsahan Data	30
3.6 Teknik Analisis Data	31
BAB IV GAMBARAN UMUM PENELITIAN	
4.1 Gambaran umum <i>The Pikas Resort and Artventure</i>	34
BAB V DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	
5.1 Hasil Penelitian	40
5.1.1 Perencanaan (<i>Planning</i>).....	41
5.1.2 Pengorganisasian (<i>Organizing</i>).....	48
5.1.3 Pengarahan (<i>Actuating</i>).....	50
5.1.4 Pengawasan (<i>Controlling</i>).....	51
BAB VI PEMBAHASAN	
6.1 Manajemen	54
6.1.1 Perencanaan (<i>Planning</i>).....	54
6.1.2 Pengorganisasian (<i>Organizing</i>).....	59
6.1.3 Pengarahan (<i>Actuating</i>).....	60
6.1.4 Pengawasan (<i>Controlling</i>).....	61
BAB VII SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
7.1 Simpulan	63
7.2 Implikasi.....	64
7.3 Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	66

DAFTAR GAMBAR

Lampiran	Halaman
1. Gambar Peta <i>The Pikas Resort and Artventure</i>	34
2. Gambar <i>Outbound Training</i>	36
3. Gambar <i>Paintball</i>	36
4. Gambar Arung Jeram	37
5. Gambar <i>River Camping</i>	38
6. Gambar <i>Dieng Trip</i>	38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing	68
2. Surat Izin Penelitian	69
3. Surat keterangan The Pikas Resort Artventure	70
4. Pedoman Observasi	71
5. Kisi-kisi Wawancara	72
6. Kisi-kisi Wawancara	73
7. Kisi-kisi Wawancara	76
8. Hasil Wawancara Ketua <i>Outbound The Pikas Resort</i>	77
9. Hasil Wawancara Ketua <i>Outbound The Pikas Resort</i>	81
10. Hasil Wawancara <i>Trainer Outbound The Pikas Resort</i>	87
11. Foto Dokumentasi	91