

**PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PENINGKATAN HASIL BELAJAR ILMU PENGETAHUAN ALAM (IPA) PADA SISWA KELAS IV MADRASAH IBTIDAIYAH (MI) DARUSSALAM TLOGOBOYO BONANG DEMAK**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1) dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh:

**SISWOYO**  
**NIM: 156050050**

**YAYASAN WAHID HASYIM  
UNIVERSITAS WAHID HASYIM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
SEMARANG  
2019**

## NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 2 Eksemplar  
Hal : Naskah Skripsi  
An. Sdr. Siswoyo

Semarang, 20 Juli 2017

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Wahid Hasyim  
Di Semarang

*Assalamualaikum Wr. Wb*  
Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirimkan skripsi saudara:

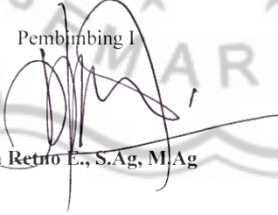
Nama : Siswoyo  
NIM : 156050050  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : Penggunaan Media Audio Visual dalam Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) pada Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak

Selanjutnya saya mohon kepada Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasahkan, dan atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Hada Retno E., S.Ag, M.Ag

  
Nanang Nurcholis, MA



# UNIVERSITAS WAHID HASYIM FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

## PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Siswoyo

N I M : 156050050

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah (PGMI)

Judul : Penggunaan Media Audio Visual Dalam Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Pada Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak

telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal:

29 September 2017

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah.

Semarang, 29 September 2017

1. Ketua Sidang/ Penguji I : Dr. H. M. Aminuddin Sanwar, MM
2. Sekretaris Sidang/ Penguji II : Hamid Sakri W, M.SI
3. Pembimbing I : Ifada Retno E. M. Ag.
4. Pembimbing II : Nanang Nurcholih, MA

1.

2.

3.

4.

Mengesahkan,  
Dekan,



H. Nur Cholih, M. Ag., M.Pd.  
NPP. 08.05.1.0143

## ABSTRAK

**Siswoyo, 2017.** Penggunaan Media Audio Visual dalam Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) pada Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak

**Skripsi:** Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang, Pembimbing: Ifada Retno Ekaningrum, S.Ag., M.Ag dan Nanang Nurcholis, MA

**Kata Kunci:** *Media Audio Visual, Hasil Belajar, Ilmu Pengetahuan Alam (IPA)*

Di tengah situasi global dengan dukungan teknologi pendidikan yang semakin canggih mendorong pelaku pendidikan untuk terus berinovasi dalam menyelenggarakan pembelajaran. Salah satu upayanya yaitu mengadakan pembelajaran dengan peraga media audio visual, dalam rangka meningkatkan daya minat siswa dalam mengikuti pembelajaran seperti di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak.

Penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan percobaan Prasiklus, Siklus I dan Siklus II. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini diantaranya adalah: (1) pengamatan (*observasi*); (2) tes; dan (3) dokumentasi. Adapun teknis analisis data menggunakan pendekatan deskriptif-kuantitatif.

Hasil penelitian ini yaitu *pertama*, penggunaan media audio visual dalam peningkatan hasil belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) bagi siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak dilakukan dengan mengajak siswa melihat gambar konsep dan film tentang perubahan lingkungan hidup, dilanjutkan dengan siswa melakukan praktikum secara kelompok dan mendiskusikan hasilnya untuk dipresentasikan di kelas, kelompok lain memberi tanggapan hasil kerja kelompok lain. Terakhir untuk menguji pemahaman siswa terhadap materi guru memberikan tes. *Kedua*, hasil belajar materi perubahan lingkungan fisik paska penggunaan media audio visual sebagai upaya peningkatan hasil belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) bagi siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak dapat dikatakan memuaskan karena mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) sebesar 7,0. Hasil belajar yang diperoleh siswa tiap siklus, dimana pada Prasiklus tingkat ketuntasan terdapat lima orang siswa (29,41%), pada Siklus I terdapat 11 siswa (64,71%) kemudian meningkat lagi pada Siklus II sebesar 16 siswa (94,12%). Peningkatan juga terjadi pada keaktifan siswa dimana pada Siklus I tingkat keaktifan pada kategori sangat aktif ada tiga siswa atau (17,6%), terdapat tiga siswa dalam kategori aktif (17,6%), serta pada Siklus II terdapat kategori sangat aktif dengan jumlah enam (35,3%), pada kategori aktif ada enam siswa atau 35,3%. Hasil ini sudah mencapai indikator yang ditentukan yaitu KKM 70 mencapai 80% dari seluruh jumlah siswa.

## HALAMAN DEKLARASI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Dengan nama Allah Yang Maha Kuasa, saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, dan bukan dibuatkan orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 6 Maret 2017

Yang Membuat Pernyataan

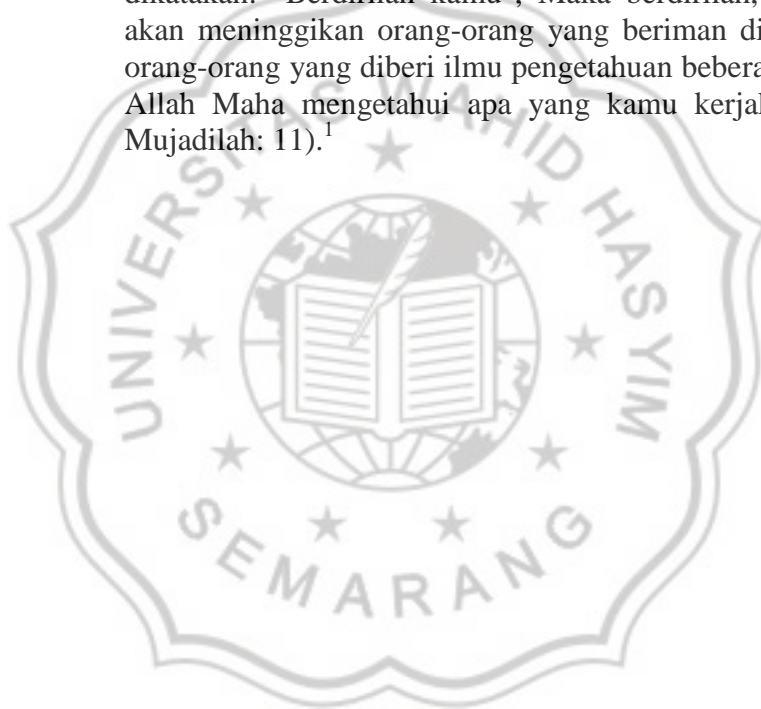


SISWOYO  
NIM: 156050050

## HALAMAN MOTTO

يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

Artinya: Hai orang-orang beriman apabila kamu dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", Maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", Maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antarmu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan. (Q.S. Al-Mujadilah: 11).<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Yayasan Penyelenggara Penterjemah Al-Qur'an (Revisi Terjemah oleh Lajnah Pentashih Mushaf Al-Qur'an Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Semarang: PT. Karya Toha Putra, 2010

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- ❖ Kedua Orang tuaku;
- ❖ Orangtua (Mertua) yang senantiasa saya hormati.
- ❖ Istriku tercinta, Sri Indarwati, sang inspirasi hidup dan semangatku;
- ❖ Anak-anakku;
- ❖ Sahabat dan teman-temanku satu angkatan di PGMI Unwahas



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan SKB  
Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI  
Nomor 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 2002

### A. Konsonan Tunggal

| HURUF ARAB | NAMA | HURUF LATIN | KETERANGAN              |
|------------|------|-------------|-------------------------|
| أ          | Alif | -           | Tidak dilambangkan      |
| ب          | Ba   | B           | -                       |
| ت          | Ta   | T           | -                       |
| ث          | Sa   | S           | S dengan titik di atas  |
| ج          | Jim  | J           | -                       |
| ح          | Ha   | H           | H dengan titik di bawah |
| خ          | Kha  | Kh          | -                       |
| د          | Dal  | D           | -                       |
| ذ          | Zal  | Z           | Z dengan titik di atas  |
| ر          | Ra   | R           | -                       |
| ز          | Za   | Z           | -                       |
| س          | Sin  | S           | -                       |
| ش          | Syin | Sy          | -                       |
| ص          | Sad  | S           | S dengan titik di bawah |
| ض          | Dad  | D           | D dengan titik di bawah |
| ط          | Ta   | T           | T dengan titik di bawah |
| ظ          | Za   | Z           | Z dengan titik di bawah |
| ع          | ‘Ain | ‘           | Koma terbalik (apostrof |



|       |             |     |   |
|-------|-------------|-----|---|
|       |             |     | tunggal)                                      |
| غ     | Gain        | G   | -   |
| ف     | Fa          | F   | -   |
| ق     | Qof         | Q   | -   |
| ك     | Kaf         | K   | -   |
| ل     | Lam         | L   | -   |
| م     | Mim         | M   | -   |
| ن     | Nun         | N   | -   |
| و     | Waw         | W   | -   |
| ه     | Ha          | H   | -   |
| ء     | Hamzah      | ,   | Apostrof lurus miring (titik untuk awal kata) |
| ي     | Ya          | Y   | -   |
| ة     | Ta marbutah | H   | Dibaca <i>ah</i> ketika waqof                 |
| ة.... | Ta marbutah | t/h | Dibaca <i>ah/ at</i> ketika waqof             |

## B. Vokal Pendek

| ARAB | LATIN | KETERANGAN          | CONTOH |
|------|-------|---------------------|--------|
| -    | A     | Bunyi fathah pendek | أقل    |
| -    | I     | Bunyi kasrah pendek | سلم    |
| -    | U     | Bunyi dammah pendek | أحد    |

### C. Vokal Panjang

| ARAB  | LATIN | KETERANGAN           | CONTOH |
|-------|-------|----------------------|--------|
| ا     | A     | Bunyi fathah panjang | كان    |
| ي / ي | I     | Bunyi kasrah panjang | بني    |
| و     | U     | Bunyi dammah panjang | كونوا  |

### D. Diftong

| ARAB | LATIN | KETERANGAN               | CONTOH |
|------|-------|--------------------------|--------|
| او   | Aw    | Bunyi fathah diikuti waw | مور    |
| اي   | Ai    | Bunyi fathah diikuti ya' | كيد    |

### E. Pembauran Kata Sandang Tertentu

| ARAB        | LATIN | KETERANGAN  | CONTOH              |
|-------------|-------|---|---------------------|
| ألق         | A     | Bunyi <i>al Qomariyah</i>   | القمر               |
| الش         | I     | Bunyi <i>al Syamsyyah</i>   | الشمسية             |
| والم / والت | U     | <i>Syamsiyyah</i> diawali huruf hidup, maka tidak terbaca mandiri | المعاملة / والتربية |

## KATA PENGANTAR

Syukur *Alhamdulillah*, kami panjatkan kehadiran Allah SWT karena atas segala berkah, rahmah, hidayah dan inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Penggunaan Media Audio Visual dalam Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) pada Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak*. Selama pendidikan hingga pengerjaan Skripsi ini, peneliti telah banyak melibatkan personal berupa motivasi yang sangat berharga. Demikian pula pada tataran teknis penyusunanya, tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari banyak pihak. Oleh karenanya, ungkapan terima kasih sedalam-dalamnya kami haturkan kepada:

1. Prof. Dr. H. Mahmutarom HR., SH., MH selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Ma'as Shobirin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
4. Ifada Retno E, S.Ag., M.Ag., selaku Dosen Pembimbing I dan Nanang Nurcholis, MA selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya untuk pembimbingan kepada peneliti.
5. Segenap dosen, staf dan karyawan di lingkungan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang, yang telah dengan ikhlas memberikan pendidikan dan pelayanan terhadap penulis.
6. Roziqin Nasih, S.Pd.I selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak beserta jajarannya, yang telah bersedia memberikan peluang kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
7. Istriku, Sri Indarwati, sang inspirasi hidup dan semangatku;
8. Anak-anakku tercinta, yang selalu memberikan motivasi-motivasi baik secara moral maupun spiritual, terutama selama peneliti menyelesaikan studi maupun dalam penyusunan Skripsi ini.

9. Sahabat dan kawan-kawanku yang tidak peneliti sebutkan satu per satu.
10. Seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan penelitian skripsi ini.

Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Akhirnya, dengan segala keterbatasan pengetahuan dan kemampuan, skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, saran, kritikan serta masukan tetap penulis harapkan guna perbaikan di masa yang akan datang.

Semarang, 6 Maret 2017

  
Peneliti



## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL .....  | i    |
| HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....                                  | ii   |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                                       | iii  |
| ABSTRAK .....  | iv   |
| DEKLARASI.....   | v    |
| HALAMAN MOTTO .....  | vi   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                                      | vii  |
| PEDOMAN TRANSLITERASI .....                                    | viii |
| KATA PENGANTAR .....   | xi   |
| DAFTAR ISI .....   | xiii |
| <br>   |      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                                       |      |
| A. Latar Belakang Masalah .....                                | 1    |
| B. Alasan Pemilihan Judul .....                                | 5    |
| C. Telaah Pustaka .....  | 6    |
| D. Rumusan Masalah .....                                       | 8    |
| E. Penegasan Istilah .....                                     | 8    |
| F. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....                         | 9    |
| G. Hipotesis .....   | 11   |
| H. Metode Penelitian .....                                     | 11   |
| I. Sistematika Penulisan .....                                 | 17   |
| <br>   |      |
| <b>BAB II HASIL BELAJAR, AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN IPA</b> |      |
| A. Hasil Belajar Siswa .....                                   | 19   |
| 1. Pengertian Hasil Belajar .....                              | 19   |
| 2. Aspek-aspek Hasil Belajar Siswa .....                       | 21   |
| 3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa .....   | 23   |
| B. Media Audio Visual .....                                    | 27   |
| 1. Metode Praktikum .....                                      | 27   |
| 2. Pengertian Media Audio Visual .....                         | 30   |
| 3. Macam-macam Audio Visual .....                              | 32   |

|            |  |    |
|------------|--|----|
|            | 4. Fungsi Media Audio Visual .....   | 35 |
|            | 5. Plus-Minus Penggunaan Audio Visual .....  | 35 |
| C.         | Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) .....   | 36 |
|            | 1. Pengertian Pembelajaran .....   | 36 |
|            | 2. Materi Perubahan Lingkungan Fisik .....   | 38 |
|            | 3. Penerapan Metode Praktikum pada Materi Perubahan<br>Lingkungan Fisik .....  | 40 |
| D.         | Kerangka Pikir Penelitian .....  | 42 |
| <b>BAB</b> | <b>III LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>  |    |
| A.         | Deskripsi Umum Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam<br>Tlogoboyo Bonang Demak .....   | 44 |
|            | 1. Letak Geografis .....   | 44 |
|            | 2. Sejarah Madrasah .....  | 45 |
|            | 3. Visi dan Misi Madrasah .....  | 48 |
|            | 4. Struktur Organisasi Madrasah .....  | 49 |
|            | 5. Profil Guru dan Siswa .....   | 50 |
|            | 6. Keadaan Pembelajaran .....  | 52 |
|            | 7. Manajemen Madrasah .....  | 53 |
| B.         | Laporan Hasil Penelitian tentang Peningkatan Hasil Belajar<br>Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) dengan Menggunakan Media<br>Audio Visual pada Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah (MI)<br>Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak ..... | 55 |
|            | 1. Pra Siklus .....  | 55 |
|            | 2. Siklus I .....  | 57 |
|            | 3. Siklus II .....   | 64 |
| <b>BAB</b> | <b>IV ANALISIS HASIL PENELITIAN</b>  |    |
| A.         | Analisis Kegiatan Persiklus .....  | 72 |
|            | 1. Analisis Kegiatan Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .....   | 73 |
|            | 2. Perbandingan Antarsiklus .....  | 79 |

|              |   |    |
|--------------|---|----|
| B.           | Pembahasan .....  | 83 |
| 1.           | Audio Visual sebagai Media Pembelajaran Inovatif .....  | 83 |
| 2.           | Penggunaan dan Hasil Pembelajaran Menggunakan Media Audio Visual di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak .....  | 87 |
| a.           | Penggunaan Media Audio Visual dalam Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) bagi siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak .....   | 87 |
| b.           | Hasil Belajar Materi Perubahan Lingkungan Fisik Paska Penggunaan Media Audio Visual Sebagai Upaya Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) bagi siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Darussalam Tlogoboyo Bonang Demak ..... | 90 |
| <b>BAB V</b> | <b>PENUTUP</b>  |    |
| A.           | Simpulan .....  | 94 |
| B.           | Saran-saran .....   | 95 |
| C.           | Kata Penutup .....  | 96 |

DAFTAR PUSTAKA  
LAMPIRAN-LAMPIRAN