

**UPAYA PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR SISWA
MELALUI METODE SOSIODRAMA MATA PELAJARAN
AKIDAH AKHLAK MATERI AKHLAK TERPUJI
BAGI SISWA KELAS V SEMESTER I
MI AL ISLAM MANGUNSARI 02 GUNUNGPATI SEMARANG
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1) dalam Ilmu Agama Islam
Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah**



Oleh :

Nama : Ima Puji Astuti

NIM : 156050029

**YAYASAN WAHID HASYIM
UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG**

2019

H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd.

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 2 Exemplar

Semarang, Januari 2017

Hal : Naskah Skripsi

A.n Sdri : Ima Puji Astuti

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Wahid Hasyim
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah saya mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya kirimkan naskah skripsi Saudara/i :

Nama : Ima Puji Astuti
NIM : 156050029
Program Studi : S1- Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah
Judul Skripsi : Upaya Peningkatan Prestasi Belajar Akidah Akhlak Melalui Metode Sosiodrama pada Materi Akhlak Terpuji bagi Siswa Kelas V Semester I MI Al Islam Mangunsari 02 Gunungpati Semarang Tahun Pelajaran 2016/2017

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar Skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasyahkan, dan atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II


H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd.


M. Ahsanul Husna, M.Pd



UNIVERSITAS WAHID HASYIM FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Ima Puji Astuti
N I M : 156050029
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah (PGMI)
Judul : Upaya Peningkatan Prestasi Belajar Siswa Melalui Metode
Sosiodrama Mata Pelajaran Akidah Akhlak Materi Akhlak
Terpuji Bagi Siswa Kelas V Semester I MI Al Islam
Mangunsari 02 Gunungpati Semarang Tahun Pelajaran
2016/2017

telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas
Wahid Hasyim Semarang pada tanggal:

29 September 2017

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan
studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam
Ilmu Agama Islam pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah.

Semarang, 29 September 2017

1. Ketua Sidang/ Penguji I : Hj. Tri Handayani, SH., MH.
2. Sekretaris Sidang/ Penguji II : Dr. H. Asiqin Zuhdi Lc., M. Pd. I.
3. Pembimbing I : H. Nur Cholid, M. Pd.
4. Pembimbing II : M. Ahsanul Husna, M. Pd

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Mengesahkan,
Dekan,

H. Nur Cholid, M. Ag., M.Pd.
NPP: 08/05.1.0143
iii

ABSTRAK

Ima Puji Astuti, 2017. Upaya Peningkatan Prestasi Belajar Akidah Akhlak Melalui Metode Sociodrama pada Materi Akhlak Terpuji bagi Siswa Kelas V Semester I MI Al Islam Mangunsari 02 Gunungpati Semarang Tahun Pelajaran 2016/2017

Skripsi : Program Studi pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang, Pembimbing H. Nur Cholid, M.Ag, M.Pd. dan M. Ahsanul Husna, M.Pd.

Kata Kunci : Prestasi Belajar Akidah Akhlak, Metode sociodrama

Prestasi belajar adalah hasil yang dicapai oleh siswa untuk membangun gagasan atau pemahaman sendiri dalam melakukan aktivitas tertentu. Pelajaran Akidah Akhlak merupakan pembelajaran yang diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Perolehan nilai rata-rata Akidah Akhlak siswa kelas V MI Al Islam Mangunsari 02 Kecamatan Gunungpati Kota Semarang masih berada dibawah KKM (Kriteria Ketuntasan Minimum). Nilai-nilai tersebut diperoleh karena siswa merasa kesulitan untuk memahami materi pelajaran Akidah Akhlak. Keadaan tersebut dikarenakan minimnya sarana dan prasarana serta model mengajar guru yang menggunakan metode secara monoton sehingga membosankan bagi siswa.

Melihat fenomena di atas, penulis terdorong untuk mengadakan penelitian dengan mengambil judul “ Upaya Peningkatan Prestasi Belajar Akidah Akhlak Melalui Metode Sociodrama pada Materi Akhlak Terpuji bagi Siswa Kelas V Semester I MI Al Islam Mangunsari 02 Gunungpati Semarang Tahun Pelajaran 2016/2017 ”

Metode penelitian yang digunakan merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Metode PTK ini meliputi beberapa tahap, yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan dan refleksi. Proses penelitian dilakukan sebanyak 2 siklus dan 1 pra siklus. Indikator keberhasilan dari penelitian ini adalah meningkatnya prestasi belajar Akidah Akhlak materi akhlak terpuji yang dilihat dari adanya peningkatan nilai tes siswa dan aktivitas belajar siswa. Siswa dikatakan tuntas jika siswa mendapatkan nilai lebih dari atau sama dengan 76. Dan kegiatan siklus berhasil jika siswa yang mendapatkan nilai tuntas sebanyak 85% dari jumlah siswa.

Kesimpulan penelitian menunjukkan bahwa terdapat peningkatan prestasi belajar yang signifikan. Hal ini diketahui dari data kegiatan pra siklus keaktifan siswa sebesar 48,21%, siklus I keaktifan siswa sebesar 74,2%, sedangkan siklus II meningkat sebesar 90,63%. Hal ini terlihat dari prosentase ketuntasan belajar secara klasikal, yaitu dari data awal atau pra siklus sebesar 31,25%, pada siklus I sebesar 65,63%, dan pada siklus II meningkat sebesar 87,50%. Dengan demikian, penerapan metode sociodrama efektif untuk meningkatkan prestasi belajar akidah akhlak.

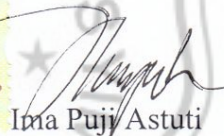
DEKLARASI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan nama Allah Yang Maha Kuasa, saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau teman ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, Januari 2017
Yang membuat pernyataan,




Ina Puji Astuti
NIM : 156050029

MOTTO

وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ

*“Dan berbuat baiklah (kepada orang lain) sebagaimana Allah telah berbuat baik kepadamu.”*¹
(QS.al-Qashas:77)


*“Ilmu adalah sesuatu yang bila dipelajari akan memberikan manfaat bagi diri sendiri maupun orang lain.”*²
(KH. A. Mustofa Bisri)



¹ Abdul Rahman Smith. *Al Qur'an dan Terjemah Al Hakim Ayat Pojok Bergaris*. Semarang: Penerbit Asy-Syifa', h.315

² A. Mustofa Bisri, *Lukisan Kaligrafi* (dalam cerpen “Kang Kasanun”, Jakarta : Kompas, 2008.

PERSEMBAHAN



Kupersembahkan karya sederhana ini kepada :
Ayahanda tercinta Rikhodim dan ibunda tercinta Umi Umroh
Suamiku tercinta Aelingga Bagus Hardileshas
Anakku yang terkasih Almahira Zada Islamadina
Semua guru dan dosenku tercinta, dengan ketulusan telah membimbing
Teman-temanku kelas PGMI Transfer angkatan 2009

KATA PENGANTAR

Teriring ungkapan rasa syukur kehadirat Illahi Robbi, Tuhan yang telah memberikan kekuatan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Upaya Peningkatan Prestasi Belajar Akidah Akhlak Melalui Metode Sociodrama pada Materi Akhlak Terpuji bagi Siswa Kelas V Semester I MI Al Islam Mangunsari 02 Gunungpati Semarang Tahun Pelajaran 2016/2017”, sehingga terselesaikan dengan baik, dan secara akademis menjadi syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata 1 (satu) Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah (PGMI) pada Universitas Wahid Hasyim Semarang.

Ungkapan rasa terima kasih yang tak terhingga penulis ucapkan kepada beberapa pihak yang telah andil terselesaikannya karya ini diantaranya :

1. Bapak Dr. H. Mudzakkir, M.A, selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. Bapak H. Nur Cholid, M.Ag, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Agama Islam sekaligus pembimbing I Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Bapak M. Ahsanul Husna ,M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
4. Seluruh Bapak/ Ibu Dosen Jurusan Agama Islam UNWAHAS Semarang yang dengan ikhlas dan penuh kesabaran dalam mendidik serta memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis sampai selesainya tugas studi.
5. Bapak Mahmudi, S.Ag, kepala MI Al Islam Mangunsari 2 Gunungpati Semarang yang telah memberikan ijin dan membantu dalam kelancaran penelitian ini.
6. Siswa-Siswi Kelas V MI Al Islam Mangunsari 02 yang saya cintai.
7. Ibu Umi Umroh, ibunda tercinta dan ayahanda Bapak Rikhodim yang telah mendidik dan membimbingku dengan penuh kasih sayang, yang selalu mendo'akan anaknya demi kesuksesan di masa depannya.
8. Suami dan anakku serta adikku tercinta yang telah memberikan motivasi, dukungan, dan do'a

9. Semua sahabat, rekan – rekan mahasiswa, dan semua pihak yang telah rela membantu dan memberikan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu sangat diharapkan saran dan kritik yang membangun dari semua pihak. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi masyarakat pada umumnya.

Semarang, Januari 2017

Penulis



Ima Puji Astuti
NIM :156050029

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan
dan Kebudayaan RI
Nomor: 0543 b/ U / 1987 ter tanggal 22 Maret 1988

A. KONSONAN TUNGGAL

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Bâ'	B	-
ت	Tâ'	T	-
ث	Sâ'	Š	S dengan titik di atas
ج	Jim	J	-
ح	Hâ'	H	H dengan titik di bawah
خ	Khâ'	Kh	-
د	Dâl	D	-
ذ	Zâl	Ž	Z dengan titik di atas
ر	Râ'	R	-
ز	Zâ'	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Sâd	Ş	S dengan titik di bawah
ض	Dâd	Đ	D dengan titik di bawah
ط	Tâ	Ṭ	T dengan titik di bawah
ظ	Zâ'	Ẓ	Z dengan titik di bawah
ء	'Ain	'	Koma terbalik (<i>apostrof tunggal</i>)
غ	Gain	G	-
ف	Fâ'	F	-
ق	Qâf	Q	-
ك	Kâf	K	-
ل	Lâm	L	-
م	Mim	M	-
ن	Nun	N	-
و	Wâw	W	-
ه	Hâ'	H	-
ء	Hamzah	.	<i>Apastrof</i> lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Yâ'	Y	-
ة	tâ marbutah	H	Dibaca <i>ah</i> ketika <i>mauquf</i>
ة	tâ marbutah	H / t	Dibaca <i>ah / at</i> ketika <i>mauquf</i> (terbaca mati)

B. VOKAL PENDEK

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi fathah pendek	أَفَلْ
-	I	Bunyi kasrah pendek	سُنْئِلْ
-	U	Bunyi dlamamah pendek	أُحَدُّ

C. VOKAL PANJANG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
ا	ā	Bunyi <i>fathah</i> panjang	كَانَ
ي/ي	ī	Bunyi kasrah panjang	فِيكَ
و	ū	Bunyi dlamamah panjang	كُونُوا

D. DIFTONG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
...وْ	aw	Bunyi <i>fathah</i> diikuti waw	مَوْزْ
...يْ	ai	Bunyi <i>fathah</i> diikuti yā'	كَيْدْ

E. PEMBAURAN KATA SANDANG TERTENTU

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
...ال	al	Bunyi <i>al Qamariyah</i>	القمرية
ال - ش	asy-sy ...	Bunyi <i>al Syamsiah</i> dengan/ diganti huruf berikutnya	التربية
...وال	wal/ wasy-sy	Bunyi <i>al Qamariyah / al Syamsiah</i> diawali huruf hidup adalah tidak terbaca	والقمرية والشمسية

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN ABSTRAK.... ..	iv
HALAMAN DEKLARASI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
HALAMAN PEDOMAN TRASLITERASI ARAB-LATIN	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GRAFIK.....	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Pemilihan Judul	5
C. Telaah Pustaka	5
D. Rumusan Masalah	8
E. Rencana Pemecahan Masalah	9
F. Penegasan Istilah	9
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian	11
H. Hipotesis Tindakan	13
I. Metode Penelitian	13
1. Subjek dan Objek Penelitian	13
2. Lokasi Penelitian	15
3. Desain Penelitian	15
4. Faktor yang Diteliti	18
5. Rencana Tindakan.....	18

6. Metode Pengumpulan Data	22
7. Metode Analisis Data	24
8. Indikator Keberhasilan	26
J. Sistematika Penyusunan Skripsi	26

BAB II PRESTASI BELAJAR MELALUI METODE SOSIODRAMA

MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK

A. Prestasi Belajar	28
1. Pengertian Prestasi Belajar	28
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi.....	30
a. Faktor Internal Prestasi Belajar.....	30
b. Faktor Eksternal Prestasi Belajar.....	33
B. Metode Sosiodrama.....	35
1. Pengertian Sosiodrama.....	34
2. Tujuan Sosiodrama.....	33
3. Petunjuk Menggunakan Sosiodrama.....	38
4. Keunggulan Metode Sosiodrama.....	39
5. Kelemahan Metode Sosiodrama.....	39
6. Ruang Lingkup Akidah Akhlak.....	41
C. Pembelajaran Akidah Akhlak.....	40
1. Pengertian Akidah Akhlak.....	40
2. Tujuan Pembelajaran Akidah Akhlak.....	42
3. Cakupan Materi Akidah Akhlak	43
4. Fungsi Mata Pelajaran Akidah Akhlak	43
5. Tujuan Mata Pelajaran Akidah Akhlak	44
6. Ruang Lingkup Mata Pelajaran Akidah Akhlak	44
D. Materi Akhlak Terpuji Kelas V Semester I.....	45
1. Teguh Pendirian	45
2. Dermawan.....	45

BAB III DATA PENELITIAN PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR SISWA MELALUI METOD SOSIODRAMA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK MATERI AKHLAK TERPUJI BAGI SISWA KELAS V SEMESTER I MI AL ISLAM MANGUNSARI 02 GUNUNGPATI SEMARANG TAHUN PELAJARAN 2016/2017

A. Gambaran Umum MI Al Islam Mangunsari 02.....	48
1. Letak Geografis.....	48
2. Sejarah Berdiri.....	48
3. Visi dan Misi	49
4. Tujuan Pendidikan.....	51
5. Identitas Madrasah	52
6. Keadaan Siswa, Guru dan Karyawan	53
B. Laporan Kegiatan Persiklus	58
1. Pra Siklus	59
2. Siklus I	63
3. Siklus II	69

BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR SISWA MELALUI METOD SOSIODRAMA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK MATERI AKHLAK TERPUJI BAGI SISWA KELAS V SEMESTER I MI AL ISLAM MANGUNSARI 02 GUNUNGPATI SEMARANG TAHUN PELAJARAN 2016/2017

A. Analisis Kegiatan Persiklus	76
1. Pra Siklus	76
2. Analisis Siklus I	85
3. Analisis Siklus II	93
B. Pembahasan	102

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	106
B. Saran.....	107
C. Kata Penutup	108

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	(RPP Pra Siklus)	113
LAMPIRAN II	(Soal Pra Siklus.....)	114
LAMPIRAN III	(Kunci Jawaban Soal Pra Siklus	116
LAMPIRAN IV	(RPP Siklus I).....	117
LAMPIRAN V	(Soal Siklus I)	119
LAMPIRAN VI	(Kunci Jawaban Soal Siklus I)	121
LAMPIRAN VII	(RPP Siklus II)	122
LAMPIRAN VIII	(Soal Siklus II)	124
LAMPIRAN IX	(Kunci Jawaban Soal Siklus II)	126
LAMPIRAN X	(Naskah Drama Siklus I)	127
LAMPIRAN XI	(Naskah Drama Siklus II)	129
LAMPIRAN XII	(Pembagian Kelompok Drama)	131
LAMPIRAN XIII	(Jadwal Penelitian)	132
LAMPIRAN XIV	(Transkrip Wawancara)	133
LAMPIRAN XV	(Dokumentasi Penelitian)	135

DAFTAR TABEL

TABEL 1.1	(Nilai Rata-Rata Hasil Mid Semester I	3
TABEL 1.2	(Daftar Siswa Kelas V MI Al Islam Mangunsari 02	13
TABEL 3.1	(Keadaan Siswa MI Al Islam Mangunsari 02 Tahun Ajaran 2016 / 2017	53
TABEL 3.2	(Keadaan Guru MI Al Islam Mangunsari 02 Tahun Ajaran 2016 / 2017)	54
TABEL 3.3	(Keadaan Karyawan MI Al Islam Mangunsari 02 Tahun Ajaran 2016 / 2017)	56
TABEL 3.4	(Rekapitulasi Inventaris MI Al Islam Mangunsari 02	56
TABEL 3.5	(Keadaan Sarana dan Prasarana)	57
TABEL 3.6	(Daftar Nilai Pra Siklus)	59
TABEL 3.7	(Hasil Observasi Aktivitas Guru Pra Siklus	60
TABEL 3.8	(Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pra Siklus	62
TABEL 3.9	(Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	65
TABEL 3.10	(Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I	66
TABEL 3.11	(Daftar Nilai Siklus I)	67
TABEL 3.12	(Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	72
TABEL 3.13	(Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	73
TABEL 3.14	(Daftar Nilai Siklus II)	74
TABEL 4.1	(Analisis Nilai Hasil Prestasi Belajar Siswa Pra Siklus	77
TABEL 4.2	(Rentang Nilai Pra Siklus)	80
TABEL 4.3	(Analisis Hasil Observasi Aktivitas Guru Pra Siklus	81
TABEL 4.4	(Analisis Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I)	82
TABEL 4.5	(Analisis Nilai Hasil Prestasi Belajar Siswa Siklus I)	86
TABEL 4.6	(Rentang Nilai Siklus I)	88
TABEL 4.7	(Analisis Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I	89
TABEL 4.8	(Analisis Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I)	90

TABEL 4.9	(Analisis Nilai Hasil Prestasi Belajar Siswa Siklus II)	94
TABEL 4.10	(Rentang Nilai Siklus II)	96
TABEL 4.11	(Analisis Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II)	98
TABEL 4.12	(Analisis Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II)	99
TABEL 4.13	(Peningkatan Prestasi Belajar Akidah Akhlak)	103
TABEL 4.14	(Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa)	104



DAFTAR GRAFIK

GRAFIK 4.1 (Hasil Prestasi Belajar Akidah Akhlak Pra Siklus)	80
GRAFIK 4.2 (Hasil Prestasi Belajar Akidah Akhlak Siklus I)	88
GRAFIK 4.3 (Hasil Prestasi Belajar Akidah Akhlak Siklus II)	97
GRAFIK 4.4 (Peningkatan Prestasi Belajar Siswa)	103
GRAFIK 4.5 (Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa)	104



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1.1	(Desain PTK)	16
------------	--------------------	----

