

ANALISIS PENDIDIKAN ISLAM TENTANG KONSEP HUMANISME

KAHLIL GIBRAN

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1) dalam Ilmu Agama
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam**



Oleh :

Nama : Wildan Fikri

N I M : 136015230

**YAYASAN WAHID HASYIM
UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG
2019**

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 15 Maret 2018

Lampiran : 2 Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
an. Sdr. Wildan Fikri

Kepada :
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Wahid Hasyim Semarang
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara:

Nama : Wildan Fikri
Nim : 136015230
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Nilai-Nilai Humanisme Menurut Khalil Gibran Dalam Prespektif Pendidikan Islam

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan. Dan atas perhatian Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

H. Taslim Syahlan, M. Si

Pembimbing II

Moh. Naimuddin, M.Pd.I



UNIVERSITAS WAHID HASYIM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Wildan Fikri
N I M : 136015230
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Analisis Pendidikan Islam Tentang Konsep Humanisme Kahlil Gibran

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal :

08 September 2018

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

Semarang, 08 September 2018

1. Penguji I : H. Iman Fadhilah, M.SI
2. Penguji II : Linda Indiyarti Putri, M.Pd
3. Sekretaris Sidang : Nur Rois, M.Pd.I
4. Pembimbing I : H. Taslim Syahlan, M.SI
5. Pembimbing II : Moh. Naimudin, M.Pd.I

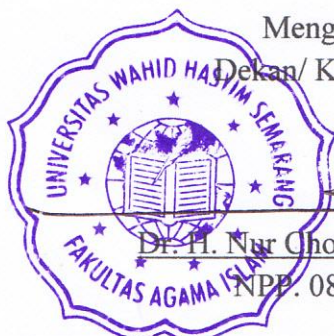
1.

2.

3.

4.

5.



Mengesahkan,
Dekan/ Ketua Sidang,

Dr. H. Nur Cholid, M. Ag., M.Pd.

NPP. 08.05.1.0143

ABSTRAK

Wildan Fikri (NIM 136015230), 2018. Analisis Pendidikan Islam Tentang Konsep Humanisme Kahlil Gibran. Skripsi, Semarang, fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang, 2018.

Skripsi: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang. Pembimbing Dr. H. Taslim Syahlan M.Si dan Moh. Naimuddin, S.Ag., MSI

Kata Kunci: *Humanisme , Pendidikan Islam.*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Bagaimana nilai-nilai humanisme dalam pemikiran Kahlil Gibran, (2) Bagaimana pendidikan Islam memandang nilai humanisme Kahlil Gibran.

Penelitian ini menggunakan metode riset perpustakaan (*library research*) dengan teknik analisis deskriptif kualitatif. Data yang terkumpul kemudian dianalisis dengan metode *content analysis* dan interpretasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai humanisme Kahlil Gibran meliputi: 1) Nilai keadilan, yang terdapat dalam buku Jiwa-jiwa Pemberontak, *The Forerunner*, yang mana keadilan harus ditegakkan dan diciptakan oleh setiap manusia baik penjahat maupun manusia yang saleh. Keadilan adalah tanggungjawab bersama bagi seluruh umat manusia. 2) Nilai kebebasan, terdapat dalam bukunya Sang Pralambang, Cinta Keindahan dan kesunyian, yang mana kebebasan abadi adalah kebebasan yang dibarengi dengan kesadaran, jika seseorang sadar akan apa yang dia lakukan, niscaya yang tercipta hanyalah kearifan, kebaikan dan kebijakan. 3) Nilai aktualisasi diri, terdapat dalam bukunya Cinta dan Kehidupan Kahlil Gibran, Sayap-sayap pemikiran Kahlil Gibran, bahwa potensi yang ada dalam diri manusia harus bisa diaktualisasikan dalam kehidupan nyata. Pendidikan tidak hanya mencetak anak didik sesuai pendidikannya tetapi mengembangkan potensi yang ada dalam dirinya, yang pada saatnya nanti mampu memberi pencerahan bagi diri sendiri ataupun orang lain. 4) Nilai kemandirian, terdapat dalam Cinta dan Kehidupan Kahlil Gibran. Hidup tanpa kemandirian adalah mati, karena kemandirian adalah seni kreativitas dalam semua aspek kehidupan.

Pendidikan Islam pun telah meng-cover semua nilai-nilai Humanisme tersebut, yaitu: tanggungjawab, kemandirian, kebebasan, kreativitas, aktualisasi diri, Kasih sayang, Keadilan, Musyawarah.

Pendidikan Islam dalam memandang nilai-nilai humanisme yang ditawarkan Kahlil Gibran pada hakekatnya ada kesesuaian dengan nilai-nilai humanisme dalam pendidikan Islam, namun jika dikaitkan dengan tujuan akhir pendidikan Islam, maka nilai-nilai humanisme yang ditawarkan Kahlil Gibran kurang relevan, karena tidak ada keterkaitan dengan dimensi *Transandental*

DEKLARASI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan Nama Allah Yang Maha Kuasa, saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 15 Maret 2018

Yang membuat pernyataan



Aldan Fikri

NIM : 136015230

MOTTO

ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ

"Kemudian Kami jadikan kamu sekalian khalifah-khalifah di bumi sesudah mereka yang lalu, agar dapat Kami saksikan kamu sekalian bekerja". (QS. Yunus 10: 14)¹

"Kemanusiaan adalah ruh Tuhan di atas bumi, dan dia yang maha tinggi telah mengkhutbahkan cinta dan etika²".



¹ Depag RI, *Al-Quran dan Terjemahannya*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989), h. 307

² Kahlil Gibran, *SMS Cinta dan Kehidupan Kahlil Gibran*, Terj. Amel, (Yogyakarta: Cupid, 2005), h. 84.

PERSEMBAHAN

Skripsi saya persembahkan untuk:

1. Ayahanda tercinta Bapak Ngadiyono dan ibunda terkasih ibu Samsiah yang tak kering semangat dan do'anya untuk menjadikan peneliti yang terbaik.
2. Untuk kakakku tersayang Mbak Lis, Mas Wan, Mas Wik, dan Adiku Gendut terima kasih atas supportnya.
3. Guru-guruku UNWAHAS yang selalu memberikan pelita dalam gelapnya kebodohan dan do'anya untuk peneliti.
4. Teman Terbaiku Siti Sokhifah, sobat-sobatku Wildan Fikri, Falah, Ikrima, Mujahidin, Nur Kholis, Komting, Munir dan seluruh teman-temanku PAI'13 yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.
5. Bapak Dr. H. Asiqin Zuhdi, Lc. M.Pd.I dan Bapak Moh. Naimuddin, S.Ag., MSI yang tak lelah membimbing peneliti sampai akhir.
6. Segenap pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS PENDIDIKAN ISLAM TENTANG KONSEP HUMANISME KAHLIL GIBRAN” yang secara akademis menjadi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Fakultas Agama Islam, Universitas Wahid Hasyim Semarang.

Di samping itu, apa yang telah tersaji ini juga tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, kepadanya kami ucapkan banyak terima kasih:

1. Bapak. Prof. Dr. H. Mahmutarom HR. S.H., M.H. Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. Bapak Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd., Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Bapak Dr. H. Taslim Syahlan, M.Si Pembimbing I dan Bapak Moh. Naimuddin, S.Ag., MSI, selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing sampai terselesaikannya skripsi ini.
4. Ayahandaku Bapak H. Mudiono dan Bundaku Hj. Siti Masrofah yang selalu memberikan do'a dan kasih sayang serta bimbingannya kepada peneliti sejak kecil.
5. Pihak-pihak yang terkait dengan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Sungguh kami tidak dapat memberikan balasan apapun, kecuali iringan do'a semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat atas amal kebaikan yang telah diberikan.

Akhirnya kami menyadari bahwa apa yang telah tersaji dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Masih banyak hal-hal yang perlu diperbaiki dan diperdalam lebih lanjut atau ada hal yang kurang sesuai, karena hanya sebatas inilah yang dapat peneliti sampaikan, maka dengan segala bentuk kritik dan saran sangat kami harapkan demi menindak lanjuti pada kajian-kajian yang lebih lanjut.

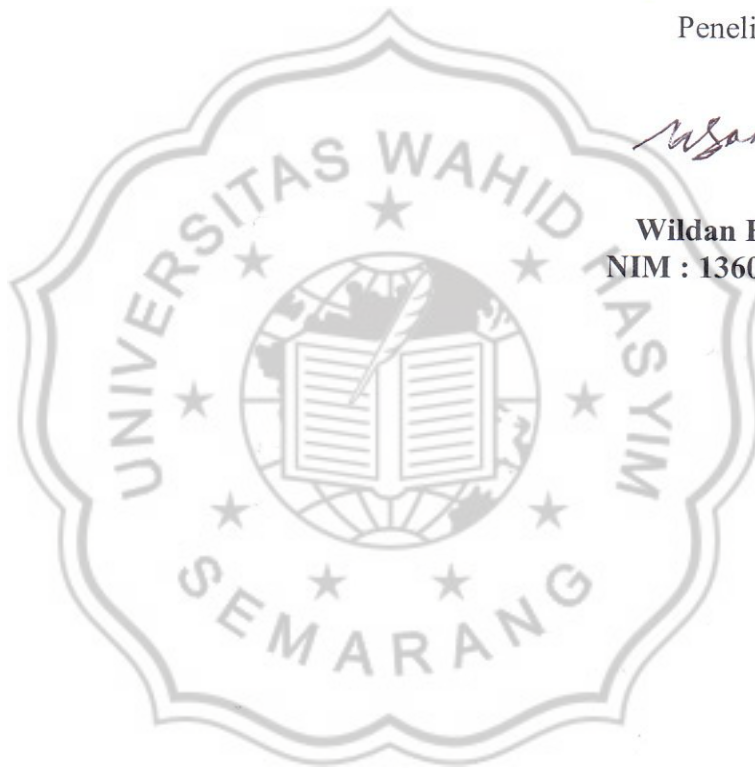
Besar harapan peneliti, semoga skripsi ini sedikit banyak dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan para adik kelas atau pembaca umumnya.

Semarang, 01 September 2018

Peneliti



Wildan Fikri
NIM : 136015230



PEDOMAN-PEDOMAN
TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI
Nomor: 0543 b/ U/ 1987 tertanggal 22 Maret 1988

A.KONSONAN TUNGGAL

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	tidak dilambangkan
ب	Bâ'	b	-
ت	Tâ'	t	-
ث	Sâ'	ś	S dengan titik di atas
ج	Jim	j	-
ح	Hâ'	h	h dengan titik di bawah
خ	Khâ'	kh	-
د	Dâl	d	-
ذ	Zâl	z	z dengan titik di atas
ر	Râ'	r	-
ز	Zâ'	z	-
س	Sin	s	-
ش	Syîn	sy	-
ص	Sâd	<u>s</u>	s dengan titik di bawah
ض	Dâd	d	d dengan titik di bawah

ط	Tâ'	t	t dengan titik di bawah
ظ	Zâ'	z	z dengan titik di bawah
ع	'Ain	'	koma terbalik (Apostrof tunggal)
غ	Gain	g	-
ف	Fâ'	f	-
ق	Qâf	q	-
ك	Kâf	k	-
ل	Lâm	l	-
م	Mîm	m	-
ن	Nûn	n	-
و	Wâw	w	-
هـ	Hâ'	h	-
ء	Hamzah	'	Apostrof lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Yâ'	y	-
ة	Tâ' marbutah	h	Dibaca <i>ah</i> ketika <i>mauquf</i>
ة...	Tâ' marbutah	h/t	Dibaca <i>ah/at</i> ketika <i>mauquf</i> (terbaca mati)

B. VOKAL PENDEK

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
َ	A	Bunyi <i>fathah</i> pendek	أَفَلْ

ـَ	I	Bunyi <i>kasrah</i> pendek	سُئِلَ
ـُ	U	Bunyi <i>dlammah</i> pendek	أُحْدَ

C. VOKAL PANJANG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
اَ	Â	Bunyi <i>fathah</i> panjang	كَانَ
يِ	Î	Bunyi <i>kasrah</i> panjang	فِيكَ
وُ	U	Bunyi <i>dlammah</i> panjang	كُونُوا

D. DIFTONG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
وْ	Aw	Bunyi <i>fathah</i> diikuti waw	مَوْزَ
يَ	Ai	Bunyi <i>fathah</i> diikuti ya'	كَيْدَ

E. PEMBAURAN KATA SANDANG TERTENTU

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
الْقَ	Al Qa	Bunyi <i>al qamariyyah</i>	القمرية
الْشَّ	Asy Sya	Bunyi <i>al syamsiyyah</i> dengan / diganti huruf berikutnya	الشمسية
وَالْمُ / وَاللَّ	Wal / Wat	Bunyi <i>al qamariyyah</i> / <i>al syamsiyyah</i> diawali huruf hidup adalah tidak terbaca	والقمرية / والشمسية

Daftar Isi

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN ABSTRAK	iv
HALAMAN DEKLARASI.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	viii
HALAMAN PEDOMAN-PEDOMAN.....	x
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	x
A. KONSONAN TUNGGAL	x
B. VOKAL PENDEK	xi
C. VOKAL PANJANG	xii
D. DIFTONG.....	xii
E. PEMBAURAN KATA SANDANG TERTENTU	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Pemilihan Judul	3
C. Telaah Pustaka	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Penegasan Istilah	5
F. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	7
1. Tujuan Penelitian.....	7
2. Manfaat Penelitian	7

G. Metode Penelitian	7
1. Metode Pengumpulan Data	8
2. Metode Analisis Data	8
H. Sitematika Penyusunan Skripsi.....	9
1. Bagian muka	9
2. Bagian tengah	9
3. Bagian akhir.....	9
BAB II	10
A. Pendidikan Islam	10
1. Pengertian dan Dasar Pendidikan Islam	10
2. Tujuan Pendidikan Islam	12
B. Konsep Humanisme.....	15
1. Individualisme	17
2. Sosialisme.....	24
3. Keadilan.....	28
4. Musyawarah.....	29
BAB III PENDIDIKAN ISLAM TENTANG KONSEP HUMANISME	31
KAHLIL GIBRAN.....	31
A. Sekilas Tentang Kahlil Gibran.....	31
1. Biografi Kahlil Gibran.....	31
2. Sosio Historis.....	34
3. Karya-karya Kahlil Gibran	36
B. Nilai-Nilai Humanisme Kahlil Gibran.....	39
1. Keadilan.....	41
2. Kebebasan.....	42
3. Aktualisasi Diri.....	44
4. Kemandirian	45

BAB IV ANALISIS PENDIDIKAN ISLAM TENTANG KONSEP HUMANISME KAHLIL GIBRAN	47
A. Keadilan.....	48
B. Kebebasan.....	51
C. Aktualisasi Diri.....	54
D. Kemandirian	56
BAB V PENUTUP	60
A. Kesimpulan.....	60
B. Kata Penutup.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	62

