

**UPAYA PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR PAI  
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR  
PADA SISWA KELAS II  
DI SDN KENDALDOYONG 2 WONOSALAM DEMAK  
TAHUN AJARAN 2017/2018**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Sastra Satu (S.1) Dalam Ilmu Agama Islam Pada  
Program Studi Pendidikan Agama Islam**



Oleh:

**NAMA : MUYASANAH**

**NIM : 156010016**

**YAYASAN WAHID HASYIM  
UNIVERSITAS WAHID HASYIM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
SEMARANG**

**2019**

## NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 2 Eksemplar Semarang, Desember 2018  
Hal : Naskah Skripsi  
An. Sdri. Muyasanah

Kepada :  
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Wahid Hasyim  
di Semarang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara:

Nama : **Muyasanah**  
NIM : 156010016  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : UPAYA PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR PAI  
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA  
SISWA KELAS II DI SDN KENDALDOYONG 2  
WONOSALAM DEMAK TAHUN AJARAN 2017/2018

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat di munaqosyahkan, dan atas perhatian Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

*Wassalamu'alaikumWr. Wb*

Pembimbing I



Dr. H. Nur Cholid, M.Ag M.Pd.

Pembimbing II



Ma'as Shobirin, M.Pd



# UNIVERSITAS WAHID HASYIM FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

## PENGESAHAN


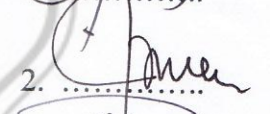
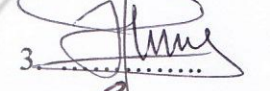

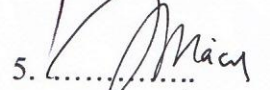
Skripsi Saudara/i : Muyasanah  
N I M : 156010016  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Upaya Peningkatan Prestasi Belajar PAI Dengan Menggunakan  
Media Gambar Pada Siswa Kelas II Di SDN Kendaldoyong 2  
Wonosalam Demak Tahun Ajaran 2017/2018


Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal :

29 Desember 2018

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

Semarang, 29 Desember 2018

1. Penguji I : Dr. Ifada Retno Ekaningrum, M.Ag 
2. Penguji II : Dr. Nanang Nurcholis, MA 
3. Sekretaris Sidang : Hj. Laila Ngindana Zulfa, M.Pd.I 
4. Pembimbing I : Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd 
5. Pembimbing II : Ma'as Shobirin, M.Pd 

Mengesahkan,  
Dekan/ Ketua Sidang,  
  
Dr. H. Nur Cholid, M. Ag., M.Pd.  
NPP. 08.05.1.0143

## ABSTRAK

**Muyasanah** , 2018. Upaya Peningkatan Prestasi Belajar PAI dengan Menggunakan Media Gambar pada siswa kelas II di SDN Kendaldoyong Wonosalam Demak.

**Skripsi** : Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang. Pembimbing H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd dan Ma'as shobirin, M.Pd.

**Kata Kunci** : Prestasi Belajar, Media Gambar.

Penelitian ini berfokus pada: 1) Bagaimana penggunaan media belajar siswa kelas II SDN Kendaldoyong 2 Wonosalam Demak?, Bagaimana prestasi belajar PAI siswa kelas II SDN Kendaldoyong 2 Wonosalam Demak?, Apakah penggunaan media gambar dapat meningkatkan prestasi belajar mata pelajaran PAI kelas II SDN Kendaldoyong 2 Wonosalam Demak?, .

Penelitian ini adalah penelitian dengan menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK). Dilakukan melalui prosedur pengkajian, yang terdiri dari empat tahapan yaitu: perencanaan, pelaksanaan, pengamatan serta refleksi. Pelaksanaan penelitian dilakukan melalui tiga siklus, dengan teknik pengumpulan data tes dan pengamatan dan observasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan perubahan yang baik. Hal ini dapat diketahui dari ketuntasan nilai hasil belajar siswa. Namun hasil belajar sebelum menggunakan media gambar dalam pembelajaran hanya 3 dari 16 siswayang mencapai ketuntasan belajar. Pada siklus I sudah ada 6 yang sudah mencapai ketuntasan belajar. Pada siklus II terjadi peningkatan 11 anak mencapai ketuntasan pada siklus III ketuntasan belajar siswa mencapai 100 %. Hasil penelitian ini di harapkan akan menjadi bahan informasi dan masukan bagi para mahasiswanya, para tenaga pengajar, pada peneliti dan semua pihak yang lain.

## HALAMAN DEKLARASI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan Nama Allah Yang Maha Kuasa, Saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 2018

Yang Membuat Pernyataan



Muyasanah

NIM. 156010016

## **MOTTO**

*Kesuksesan bukan milik orang-orang tertentu, kesuksesan adalah milik kita, milik ku, milik anda, dan milik siapa saja yang benar-benar menyadari, dan memperjuangkannya dengan sepenuhnya.*

*Kita tidak pernah mencapai langkah seribu, jika langkah pertama tidak kita lakukan.*



## **PERSEMBAHAN**

1. Suamiku dan putra putriku tercinta
2. Ayah dan ibuku tercinta
3. Teman temanku seperjuangan PG PAI Murni



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul " Upaya Peningkatan Prestasi Belajar PAI Dengan Menggunakan Media Gambar Pada Siswa Kelas II di SDN Kendaldoyong 2 Wonosalam Demak" yang secara akademis menjadi syarat untuk memperoleh gelar sarjana S1 dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Disamping itu, apa yang telah tersaji ini juga tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, kepadanya penulis mengucapkan banyak terimakasih:

1. Bapak Prof. Dr Mahmuhtarom HR, SH. MH selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. Bapak Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Bapak Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd selaku pembimbing satu dan Bapak Maas shobirin, M.Pd. selaku pembimbing dua yang telah meluangkan waktunya untuk menuntun agar skripsi ini cepat selesai.
4. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang yang dengan ikhlas dan penuh kesabaran dalam mendidik serta memberikan pengajaran kepada penulis sampai selesainya tugas studi.
5. Keluargaku tercinta, yang selalu memberikan semangat dan do'a sehingga penulis diberi kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Priyanto S.Pd selaku kepala sekolah SDN Kendaldoyong 2 Wonosalam Demak yang memberikan izin penulis untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut.
7. Bapak dan ibu guru di SDN Kendaldoyong 2 Wonosalam Demak yang telah memberikan ilmunya dan memberi informasi yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
8. Dan semua pihak-pihak terkait yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Sungguh penulis tidak dapat memberikan balasan apapun, kecuali do'a semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat atas amal kebaikan



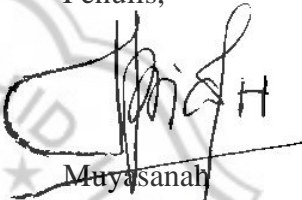
yang telah diberikan.

Akhirnya penulis menyadari bahwa apa yang telah tersaji dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Masih banyak hal-hal yang perlu diperbaiki dan diperdalam lebih lanjut atau adahal yang kurang sesuai, karena hanya sebatas inilah yang dapat penulis sampaikan, maka dengan segala bentuk kritik dan saran sangat penulis harapkan, demi menindak lanjuti pada kajian-kajian yang lebih lanjut.

Semarang,

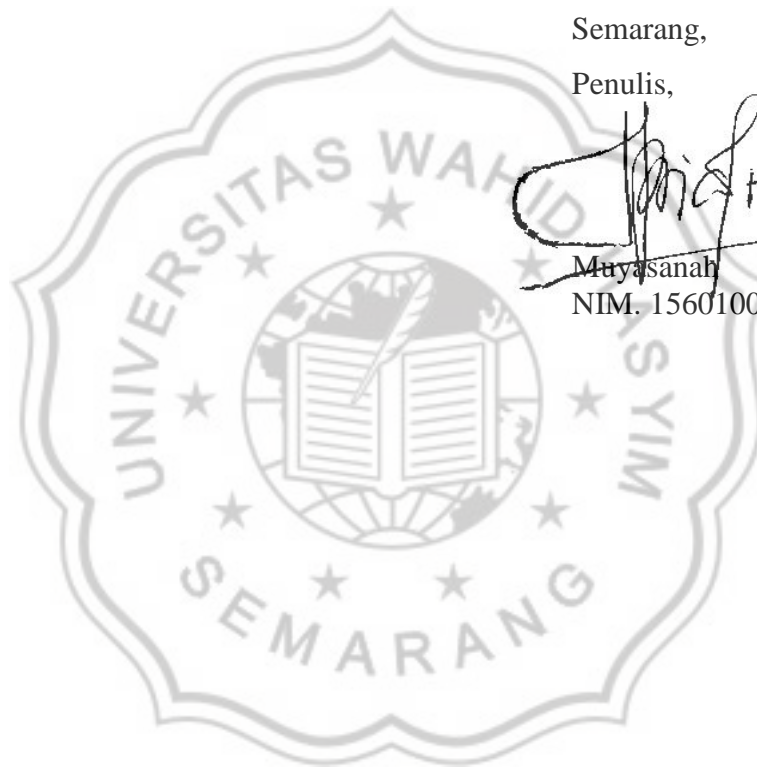
2018

Penulis,



Muyasana

NIM. 156010016



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Berdasarkan SKB

Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI  
Nomor 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1998

### A. Konsonan Tunggal

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	KETERANGAN
أ	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	-
ت	Ta	T	-
ث	Sa	S	S dengan titik di atas
ج	Jim	J	-
ح	Ha	H	H dengan titik di bawah
خ	Kha	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Zal	Z	Z dengan titik di atas
ر	Ra	R	-
ز	Za	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Sad	S	S dengan titik di bawah
ض	Dad	D	D dengan titik di bawah
ط	Ta	T	T dengan titik di bawah
ظ	Za	z	Z dengan titik di bawah
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik (apostrof

			tunggal)
غ	Gain	g	-
ف	Fa	f	-
ق	Qof	q	-
ك	Kaf	k	-
ل	Lam	l	-
م	Mim	m	-
ن	Nun	n	-
و	Waw	w	-
ه	Ha	h	-
ء	Hamzah	,	Apostrof lurus miring (titik untuk awal kata)
ي	Ya	y	-
ة	Ta marbutah	h	Di baca <i>ah</i> ketika waqof
ة ...	Ta marbutah	t/h	Di baca <i>ah/at</i> ketika waqof

## B. Vokal Pendek

ARAB	LATIN	KETERANGAN	CONTOH
-	A	Bunyi fathah pendek	أقل
-	I	Bunyi kasrah pendek	سلم
-	U	Bunyi dammah pendek	أحد

### C. Vokal Panjang

ARAB	LATIN	KETERANGAN	CONTOH
ا	A	Bunyi fathah panjang	كان
ي / ي	I	Bunyi kasrah panjang	بني
و	U	Bunyi dammah panjang	كونوا

### D. Diftong

ARAB	LATIN	KETERANGAN	CONTOH
او	Aw	Bunyi fathah diikuti waw	مور
اي	Ai	Bunyi fathah diikuti ya'	كيد

### E. Pembauran Kata Sandang Tertentu

ARAB	LATIN	KETERANGAN	CONTOH
ألق	A	Bunyial <i>Qomariyah</i>	القمر
الش	I	Bunyial <i>Syamsyyah</i>	الشمسية
والم / والت	U	<i>Syamsiyyah</i> diawali huruf hidup, maka tidak terbaca mandiri	المعاملة / والتربية

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
DEKLARASI.....	iv
ABSTRAK .....	v
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Alasan Pemilihan Judul .....	4
C. Telaah Pustaka.....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Rencana Pemecahan Masalah .....	7
F. Penegasan Istilah .....	7
G. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	8
H. Hipotesis Tindakan.....	9
I. Metode Penelitian.....	9
J. Sistematika Penulisan Skripsi.....	14

## **BAB II : MEDIA PEMBELAJARAN, MEDIA GAMBAR DAN PRESTASI BELAJAR**

A. Hakikat Media Pembelajaran .....	16
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	16
2. Prinsip dalam pemilihan Media Pembelajaran .....	19
3. Fungsi Media Pembelajaran dalam proses pembelajaran.....	21
4. Media Gambar .....	22
B. Prestasi Belajar .....	27
1. Pengertian Prestasi Belajar .....	27
2. Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar .....	29
3. Bentuk-Bentuk Upaya dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa .....	41
4. Faktor-Faktor Penyebab Kesulitan Belajar .....	42
5. Upaya Guru Dalam Mengatasi Kesulitan Belajar .....	43

## **BAB III : DATA HASIL PENELITIAN UPAYA PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR PAI DENGAN MEDIA GAMBAR DI SDN KENDALDOYONG 2**

A. Gambaran Umum SDN Kendaldoyong 2 .....	50
1. Sejarah Singkat berdirinya SDN Kendaldoyong 2.....	50
2. Keadaan SDN Kendaldoyong 2 .....	50
3. Visi dan Misi SDN Kendaldoyong 2.....	51
4. Struktur Organisasi .....	52
B. Pelaksanaan Penelitian Tentang Keadaan Per Siklus .....	55
1. Pra Siklus .....	55
2. Siklus I .....	57
3. Siklus II .....	61
4. Siklus III .....	65

**BAB IV : ANALISIS HASIL PENELITIAN UPAYA PENINGKATAN  
PRESTASI BELAJAR PAI DENGAN MENGGUNAKAN  
MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS II DI SDN  
KENDALDOYONG 2 TAHUN AJARAN 2017-2018**

A. Analisis Per Siklus .....	70
1. Analisis Hasil Penelitian Pra Siklus .....	70
2. Analisis Hasil Penelitian Siklus I .....	74
3. Analisis Hasil Penelitian Siklus II .....	77
4. Analisis Hasil Penelitian Siklus III .....	81
B. Pembahasan .....	84

**BAB V : PENUTUP**

A. Simpulan .....	89
B. Saran-saran .....	89
C. Kata Penutup .....	90

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

