

**UPAYA MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN FIQIH MELALUI METODE *GALLERY WALK* KELAS VII
MADRASAH TSANAWIYAH INFARUL GHOY SEMARANG**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1) dalam Ilmu Agama Islam
Pada Progam Studi Pendidikan Agama Islam**



Oleh :

Nama : Fatikhatul Hidayah

NIM : 146010062

**YAYASAN WAHID HASYIM
UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG**

2019

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 26 Desember 2018

Lampiran : 2 Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
a.n. Sdri. Fatikhatul Hidayah

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Wahid Hasyim Semarang
Di Semarang

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara :

Nama : Fatikhatul Hidayah
NIM : 146010062
Progam Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih Melalui Metode *Gallery Walk* Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Infarul Ghoy Semarang Tahun Pelajaran 2018/ 2019

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasyahkan, dan atas perhatian Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

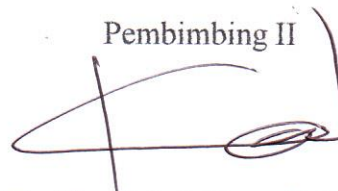
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pembimbing I



Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd

Pembimbing II



Kholfan Zubair Taqo Sidqi, M.Pd.I



UNIVERSITAS WAHID HASYIM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Fatikhatul Hidayah
N I M : 146010062
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Melalui Metode Gallery Walk Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Infarul Ghoy Semarang

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal :

8 Februari 2019

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

Semarang, 8 Februari 2019

- | | | |
|----------------------|-------------------------------------|---------|
| 1. Penguji I | : Dr. Ifada Retno Ekaningrum, M.Ag | 1. |
| 2. Penguji II | : Ghuftron Hamzah, M.SI | 2. |
| 3. Sekretaris Sidang | : Nur Rois, M.Pd.I | 3. |
| 4. Pembimbing I | : Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd | 4. |
| 5. Pembimbing II | : Kholfan Zubair Taqo Sidqi, M.Pd.I | 5. |

Mengesahkan,
Dekan/ Ketua Sidang,



Dr. H. Nur Cholid, M. Ag., M.Pd.
NPP. 08.05.1.0143

ABSTRAK

Fatikhatul Hidayah, 2018, Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih Melalui Metode *Gallery Walk* Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Infarul Ghoy Semarang Tahun Pelajaran 2018/2019

Skripsi: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Wahid Hasyim Semarang, Pembimbing, Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd. dan Kholfan Zubair Taqo Sidqi, M.Pd.I.

Kata Kunci: Peningkatan Prestasi Belajar, Metode *Gallery Walk*.

Dalam proses pembelajaran terdapat berbagai komponen yang menentukan keberhasilannya, seperti tujuan, materi, metode, guru, sarana prasarana dan sebagainya. Dalam mencapai tujuan pembelajaran dibutuhkan peran seorang guru yang profesional agar materi yang disampaikan dapat diserap siswa. Adapun langkah- langkah yang diambil oleh seorang guru agar dapat mencapai tujuan kegiatan pembelajaran salah satunya adalah penggunaan metode mengajar.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Pelaksanaan pembelajaran Fiqih melalui metode *Gallery Walk* di kelas VII MTs Infarul Ghoy Semarang, (2) Peningkatan prestasi belajar siswa kelas VII MTs Infarul Ghoy Semarang setelah menggunakan metode *Gallery walk*.

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dan jenis penelitiannya adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Instrumen yang digunakan berupa perangkat pembelajaran, lembar observasi, lembar wawancara, lembar soal tes dan dokumentasi. Pengambilan data dilakukan dengan observasi (aktifitas siswa) dan tes formatif. Subyek dalam penelitian adalah siswa kelas VII MTs Infarul Ghoy Semarang yang berjumlah 20 siswa.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih kelas VII MTs Infarul Ghoy Semarang dapat dilihat pada hasil nilai evaluasi pada tahap persiklus. Nilai yang didapat dari evaluasi pada pra siklus adalah rata- rata kelas 61, siklus I adalah 70 , siklus II adalah 79 dan ketuntasan klasikal pada pra siklus 20%, siklus I adalah 55% dan pada siklus II adalah 85%. Hal ini berarti ketuntasan klasikal telah melebihi indikator keberhasilan yaitu sudah diatas 80%.

DEKLARASI

Bismillahirrahmanirrahim.

Dengan Nama Allah Yang Maha Kuasa, Saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 22 Desember 2018

Yang Membuat Pernyataan,



Fatikhatul Hidayah

NIM. 146010062

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ.....

Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri....

(QS. Ar- Ra'd ayat 11)



PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Skripsi ini untuk :

- ❖ Kepada orang tuaku tercinta, Bapak Muh Syafi'i dan Ibu Jamiatun yang telah memberikan kasih sayang dan segala dukungannya kepadaku.
- ❖ Kepada kakakku tercinta Alifatul Khoiriyah yang sudah mendukung dan memberiku semangat dengan sepenuh hati.
- ❖ Kepada suamiku tercinta M. Habibullah, S.Pd. terima kasih atas kasih sayang, perhatian, dan kesabaranmu dalam membantu dan memberiku semangat dalam menyelesaikan karya akhir ini.
- ❖ Bapak dan Ibu mertua, Bapak Mat Sulaiman dan Ibu Sunariyah terimakasih atas kasih sayang dan semangatnya.
- ❖ Sahabat tercinta Riyani, Siti Faridatul Afuah, S.Pd., Khoirunnisa Lathifah, S.Pd. dan Dina Amelia Edhyputri. Terima kasih atas semangat dan dukungannya.
- ❖ Keluarga besar SDIT Al Firdaus Semarang dan Keluarga besar MTs Infarul Ghoy Semarang.
- ❖ Keluarga PAI E-14 semoga selalu terjaga silaturahmi.
- ❖ Teman-teman di Universitas Wahid Hasyim Semarang.
- ❖ Semua pihak yang telah membantu, semoga Allah membalas semua kebaikannya. Aamiin...

KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد

Segala puji dan syukur hanya untuk Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam semoga tetap mengalir ke pangkuan Nabi Muhammad SAW pembawa ajaran Islam sebagai rahmat bagi alam dan penerang bagi kegelapan.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana S.1 dalam ilmu Agama Islam di Universitas Wahid Hasyim Semarang. Dalam menyusun skripsi ini, penulis mendapatkan bimbingan dan arahan dari berbagai pihak dan teman sejawat. Untuk itu, penulis sangat berterima kasih atas bimbingan dan arahan tersebut. Semoga amal baik tersebut mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT. Amin.

Dalam kesempatan ini, penulis secara khusus mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Mahmutarom, HR, SH, MH selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang yang telah merestui pembahasan skripsi ini.
2. Bapak Dr. H. Nur Cholid, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang yang sekaligus sebagai pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Kholfan Zubair Taqo Sidqi, M.Pd.I selaku pembimbing, yang telah rela mengarahkan, membimbing dan membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Para Dosen dan staff pengajar di lingkungan Universitas Wahid Hasyim Semarang yang telah membekali ilmu kepada penulis selama di bangku kuliah.

6. Semua Guru dan Karyawan MTs Infarul Ghoy Semarang yang telah membantu dalam mengumpulkan data yang terkait dalam penelitian ini.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Penyusun berharap semoga segala bantuan dan keikhlasan mereka diterima oleh Allah SWT sebagai amal kebajikan. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, namun penulis berharap semoga skripsi ini mendapat ridlo-Nya dan bermanfaat bagi peneliti dan bagi pembaca pada umumnya.

Amin ya Rabbal Alamin.

Semarang, 22 Desember 2018

Peneliti,



Fatikhatul Hidayah

NIM. 146010062

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan
Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI
Nomor 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	tidak dilambangkan
ب	Bâ	B	-
ت	Tâ	T	-
ث	Sâ	Ś	s dengan titik di atas
ج	Jim	J	-
ح	Hâ	H	h dengan titik di atas
خ	Khâ	Kh	-
د	Dâl	D	-
ذ	Zâl	Ź	z dengan titik di atas
ر	Râ	R	-
ز	Zâ	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Sâd	Ş	s dengan titik di bawah
ض	Dâd	D	d dengan titik di bawah
ط	Tâ	Ṭ	t dengan titik di bawah
ظ	Zâ	Z	z dengan titik di bawah
ع	‘ain	‘	koma terbalik (apostrof tunggal)
غ	Gain	G	-
ف	Fâ	F	-
ق	Qâf	Q	-

ك	Kâf	K	-
ل	Lâm	L	-
م	Mim	M	-
ن	Nun	N	-
و	Wâw	W	-
هـ	Hâ	H	-
ء	Hamzah	,	<i>apstrof</i> lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Yâ	Y	-
ة	Tâ' Marbutah	H	dibaca <i>ah</i> ketika mawquf
ة...	Tâ' Marbutah	H/t	Dibaca <i>ah/at</i> ketika mawquf

B. Vokal Pendek

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
َ	A	Bunyi fathah pendek	أَقْلَ
ِ	I	Bunyi kasrah pendek	سَلِمِ
ُ	U	Bunyi dammah pendek	أَحْدُ

C. Vokal Panjang

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
َا	A	Bunyi fathah panjang	كَانَ
ِي	I	Bunyi kasrah panjang	بَنِي
ُو	U	Bunyi dammah panjang	كُونُو

D. Diftong

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
َوُ	Aw	Bunyi fathah diikuti waw	مَوْزُ
َيُ	Ai	Bunyi fathah diikuti ya'	كَيْدُ

E. Pembedaan kata sandang tertentu

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
أَلَقَ	Al-Qo	Bunyi al Qomariyyah (el mati dibaca jelas)	أَلَقَمَرُ
أَلَشَّ	Asy-Sya	Bunyi al Syamsiyyah (el mati tidak dibaca, diganti dengan huruf yang mengikutinya)	أَلَشَّمْسُ
وَالْمُ / وَالنَّ	Wal dan Wat	Bunyi al diawali huruf hidup, hamzah tidak terbaca	وَالْمُعَامَلَةُ / وَالتَّرْبِيَةُ



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
DEKLARASI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	x
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Pemilihan Judul	4
C. Telaah Pustaka	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Rencana Pemecahan Masalah	5
F. Penegasan Istilah	6
G. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	7
H. Hipotesis Tindakan	8
I. Metode Penelitian	8
J. Sistematika Penulisan Skripsi	19

BAB II METODE *GALLERY WALK* DAN PRESTASI BELAJAR FIQIH

A. Metode <i>Gallery Walk</i>	21
1. Pengertian Metode <i>Gallery Walk</i>	21
2. Tujuan Metode <i>Gallery Walk</i>	22
3. Langkah- langkah Metode <i>Gallery Walk</i>	22
4. Penerapan Metode <i>Gallery walk</i>	22
B. Prestasi Belajar Fiqih.....	23
1. Pengertian Prestasi Belajar	23
2. Faktor- faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar	25
3. Aspek- aspek Prestasi Belajar	28
4. Pengertian Pembelajaran Fiqih.....	28
5. Tujuan dan Fungsi Pembelajaran Fiqih.....	30
6. Ruang Lingkup Fiqih.....	31
7. Karakteristik Fiqih.....	31

BAB III LAPORAN HASIL PENELITIAN PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN FIQIH MELALUI METODE *GALLERY WALK* KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH INFARUL GHOY SEMARANG TAHUN PELAJARAN 2018/2019

A. Situasi Umum MTs Infarul Ghoy Semarang.....	32
1. Sejarah Berdirinya MTs Infarul Ghoy Semarang.....	32
2. Letak Geografis MTs Infarul Ghoy Semarang.....	33
3. Identitas MTs Infarul Ghoy Semarang	34
4. Visi dan Misi MTs Infarul Ghoy Semarang.....	34
5. Struktur Organisasi MTs Infarul Ghoy Semarang	35
6. Keadaan Guru dan Karyawan MTs Infarul Ghoy Semarang ..	35
7. Keadaan Siswa MTs Infarul Ghoy Semarang	36
8. Keadaan Sarana dan Prasarana MTs Infarul Ghoy Semarang	37

B. Laporan Kegiatan	39
1. Kegiatan Pra Siklus	39
2. Kegiatan Siklus I	43
3. Kegiatan Siklus II	48

**BAB IV ANALISIS PRESTASI BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN FIQIH MELALUI METODE *GALLERY WALK*
KELAS VII MADRASAH TSANAWIYAH INFARUL GHOY
SEMARANG TAHUN PELAJARAN 2018/ 2019**

A. Analisis Kegiatan Persiklus	53
1. Analisis Pra Siklus	53
2. Analisis Siklus I	55
3. Analisis Siklus II	57
B. Pembahasan	59

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	62
B. Saran	62
C. Kata Penutup	63

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN- LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP