

**METODE PEMBELAJARAN QIRA'AT SAB'AH
DENGAN MENGGUNAKAN KITAB FAIDLUL BARAKAT
DI PON-PES YANBU'UL QUR'AN KUDUS**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Meperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Agama Islam
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam**



Oleh:

AZMIL MUSTHOFA

146010038

**UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG**

2019

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 23 Februari 2019

Lampiran : 3 eksemplar
Perihal : Naskah Skripsi
An. Sdr. Azmil Musthofa

Kepada:

Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Wahid Hasyim
Di Semarang

Assalamu'alaikum Wr Wb

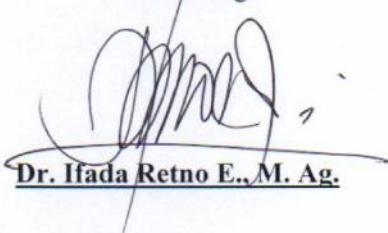
Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara:

Nama : **Azmil Musthofa**
Nim : 146010038
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Metode Pembelajaran Qira'at Sab'ah dengan Menggunakan Kitab Fadlailul Barakat di Pon-Pes Yanbu'ul Qur'an Kudus

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat dimunaqasyahkan. Atas perhatian Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

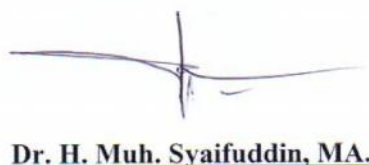
Wassalamu'alaikum Wr Wb

Pembimbing I



Dr. Ifada Retno E., M. Ag.

Pembimbing II



Dr. H. Muh. Syaifuddin, MA.



UNIVERSITAS WAHID HASYIM FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Azmil Musthofa
N I M : 146010038
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Metode Pembelajaran Qira'at Sab'ah Dengan Menggunakan
Kitab Faidlul Barakat Di Pon Pes Yanbu'ul Qur'an Kudus

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal :

2 Maret 2019

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

Semarang, 2 Maret 2019

- | | | |
|----------------------|-------------------------------------|---------|
| 1. Penguji I | : Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd. | 1. |
| 2. Penguji II | : Ma'as Shobirin, M.Pd. | 2. |
| 3. Sekretaris Sidang | : Kholfan Zubair Taqo Sidqi, M.Pd.I | 3. |
| 4. Pembimbing I | : Dr. Ifada Retno Ekaningrum, M.Ag. | 4. |
| 5. Pembimbing II | : Dr. H. Muh. Syaifudin, MA | 5. |

Mengesahkan,
Dekan / Ketua Sidang,



Dr. H. Nur Cholid, M. Ag., M.Pd.
NPP 08.05.1.0143

DEKLARASI

Bismillahirrahmanirrahim,

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Kuasa, saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dengan menyatakan juga penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil dari jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain, baik sebagian ataupun seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten beserta isinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 23 Februari 2019.

Yang membuat pernyataan,



Aznil Musthofa

NIM 146010038

ABSTRAK

Azmil Musthofa : Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.

SKRIPSI : Metode Pembelajaran Qira'at Sab'ah Dengan Menggunakan Kitab Faidlul Barakat Di Pondok Pesantren Yanbu'ul Qur'an Kudus.

Kata Kunci : Metode Pembelajaran, Qira'at Sab'ah dan Faidlul Barakat.

Al-Qur'an sebagai petunjuk umat manusia selalu dikaji sejak zaman klasik sampai zaman modern. Mulai dari aspek sejarah turunnya, sejarah pembukuannya, sampai sejarah cara bacanya (*qira'at*). Dalam diskursus disiplin ilmu-ilmu Al-Qur'an, sejatinya *qira'at* menempati urutan pertama karena ia erat kaitannya dengan aspek linguistik pelafalan Al-Qur'an. Sedangkan bangsa Arab pra-Islam dikenal sebagai bangsa yang memiliki pluralitas dialek (*lahjah*). Urgensi Al-Qur'an diturunkan dengan tujuh huruf sebagaimana disebutkan dalam beberapa hadits Nabi, juga dalam rangka *littaysir* (mempermudah) bagi umat Islam. Dan ketika dakwah Nabi mulai masuk di wilayah Madinah, Nabi senantiasa mengajarkan Al-Qur'an kepada para sahabatnya dengan berbagai macam varian bacaan yang berbeda-beda. Sebagian sahabat ada yang menerima satu ragam bacaan, dan sebagian yang lain ada yang menerima dua ragam bacaan dan bahkan ada yang lebih.

Di Indonesia, pondok pesantren yang mempelopori mengakses ilmu *Qira'at Sab'ah* adalah PP. Yanbu'ul Qur'an Kudus, merupakan pesantren *Tahfidz Al-Qur'an* dan *Qira'at Sab'ah*. dan pendiri pesantren tersebut mempunyai *masterpiece* yang sangat populer dikalangan pemerhati *'ulum al-Qur'an* yang diberi nama *Kitab Faidlul Barokat Fi Sab'il Qira'at* yang berisi tentang materi dan sistematika pembacaan *Qira'at Sab'ah*.

Metode pembelajaran *Qira'at Sab'ah* di pondok pesantren Yanbu'ul Qur'an Kudus menggunakan metode a). *Talaqqi* yaitu santri menyetorkan hafalan kepada gurunya dengan cara berhadapan langsung, b). *Mushafahah* yaitu seorang santri dan guru bertatap muka guna melihat dan memberikan contoh gerakan bibir yang benar pada santri dan c). *Bil-Ghaib* yaitu membaca tanpa melihat tulisan. Pembelajaran *Qira'at Sab'ah* dilakukan dengan menggunakan kitab Faidlul Barakat karya KH. Arwani Amin. Dan dalam penerapan metode pembelajaran *Qira'at Sab'ah* di Pondok Yanbu'ul Qur'an Kudus dengan Kitab Faidlul Barokat, selain menggunakan metode *talaqqi*, *mushafahah* dan *bil-ghaib*. Pembelajaran Kitab Faidlul Barakat di pondok pesantren Yanbu' menerapkan 3 tahapan, yaitu tahapan *al-mufradat*, *jama' shughra* dan *jama' kubra*.

MOTTO

وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ ط وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ

“Jadikanlah Sabar Dan Sholat Sebagai Penolongmu”

Q.S Al-Baqarah (Ayat 45)¹

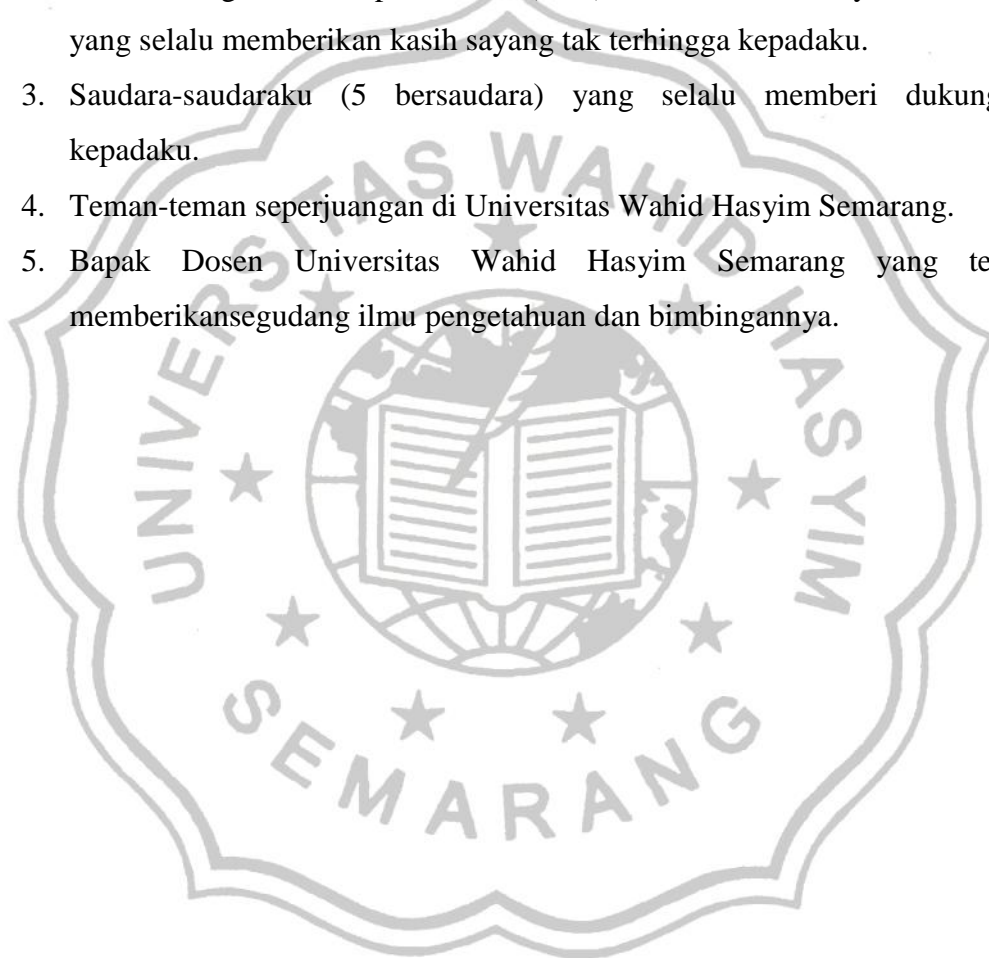


¹ Al-Qur'an Surat Al-Baqarah, *TerjemahMushaf Al-Burhan*.. Media FitrahRabbani,Bandung; CV, 2011, h.14.

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Skripsi ini untuk:

1. Allah SWT yang memberi saya nikmat sehat, Iman dan Islam sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tuaku, Bapak Muhtar (Alm) dan Ibu Nur Hidayatun tercinta yang selalu memberikan kasih sayang tak terhingga kepadaku.
3. Saudara-saudaraku (5 bersaudara) yang selalu memberi dukungan kepadaku.
4. Teman-teman seperjuangan di Universitas Wahid Hasyim Semarang.
5. Bapak Dosen Universitas Wahid Hasyim Semarang yang telah memberikankesugudang ilmu pengetahuan dan bimbingannya.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufiq, hidayah serta inayahnya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Metode Pembelajaran Qira’at Sab’ah Dengan Menggunakan Kitab Faidlul Barakat di Pondok Pesantren Yanbu’ul Qur’an Kudus” yang secara akademis menjadi syarat memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) dalam ilmu pendidikan Islam.

Kemudian showalat serta salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, seorang utama bagi kehidupan kini dan menjadi tumpuan syafaat bagi kehidupan kelak, insya Allah. Amin.

Adalah benar, bahwa karya ini sulit terwujud manakala peneliti tidak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa saran maupun peminjaman buku, lebih-lebih bantuan yang bersifat moral. karena itulah sepatutnya diucapkan terima kasih yang tak terhingga, terutama peneliti tujukan kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Muhtarom, SH., MH., selaku Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Dr. Ifada Retno E. M.Ag., selaku pembimbing satu dan Dr. H. Muh. Syaifudin, MA., selaku pembimbing dua dan yang telah memberikan petunjuk seta saran berharga, beliau juga telah meluangkan waktunya yang berharga untuk memberi koreksi mendasar atas skripsi ini. Peneliti merasakan bahwa dalam membimbing penelitian dan penulisan, beliau tidak saja menjalankan tugas akademis secara perfeksionis, tetapi juga sebagai sosok yang memiliki jiwa keibuan dan kebpakan yang berlian.


4. Para Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah berjasa membuka cakrawala berfikir peneliti, yang tak mungkin peneliti sebut namanya satu persatu.
5. KH. Ulil Albab, selaku pengasuh Pondok Pesantren Yanbu'ul Qur'an Kudus dan segenap para santri dan alumni yang telah memberikan informasi dalam penulisan skripsi ini.
6. Sahabat-sahabatku yang telah memberi semangat, serta semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah memberikan segala bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini dan mewarnai dalam kehidupanku.
7. Segenap karyawan perpustakaan Universitas Wahid Hasyim Semarang, terima kasih yang tak terhingga atas peminjaman buku-buku literatur, sehingga peneliti bisa menyelesaikan karya ilmiah dengan sempurna.

Sungguh kami tidak dapat memberikan balasan apapun, kecuali do'a semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat ganda atas amal kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti.

Akhirnya peneliti menyadari bahwa apa yang telah tersaji dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Masih banyak hal-hal yang perlu diperbaiki dan diperdalam lanjut atau ada hal yang kurang sesuai, karena hanya sebatas inilah yang dapat peneliti sampaikan. Maka dengan segala bentuk kritik dan saran sangat peneliti harapkan demi menindak lanjuti pada kajian-kajian yang lebih lanjut.

Semarang, 23 Februari 2019.

Peneliti,



Azmil Musthofa

146010038

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 nomor: 157/1978 dan 0593b/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
	Alif	-	Tidakdilambangkan
	Ba	B	-
	Ta'	T	-
	Sa'	S	S dengantitik di atas
	Jim	J	-
	Ha	H	H dengantitik di bawah
	Kha'	Kh	-
	Dal	D	-
	Zal	Z	Z dengantitik di atas
	Ra'	R	-
	Za'	Z	-
	Sin	S	-
	Syin	Sy	-
	Sad	S	S dengantitik di bawah
	Dad	D	D dengantitik di bawah
	Ta'	T	T dengantitik di bawah
	Za'	Z	Z dengantitik di bawah
	Ain		Koma di balik (aposstrof tunggal)
	Gain	G	-
	Fa'	F	-
	Qof	Q	-
	Kaf	K	-
	Lam	L	-
	Mim	M	-
	Nun	N	-
	Waw	W	-
	Ha	H	-

	Hamzah		Aporstroflurus miring (tidak untuk awal kata)
	Ya	Y	-
	Ta'Marbutah	H	Dibaca Ah ketikaMaukuf
...	Ta' Marbuthah	H/t	Dibaca ah/at ketika mauquf (terbaca mati)

B. Vocal Pendek

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi <i>fathah</i> pendek	
-	I	Bunyi <i>kasroh</i> pendek	
-	U	Bunyi <i>dammah</i> pendek	

C. Vokal Panjang

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi <i>fathah</i> panjang	
-	I	Bunyi <i>kasroh</i> panjang	فِيكَ
-	U	Bunyi <i>dammah</i> panjang	

D. Diftong

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	Aw	Bunyi <i>fathah</i> diikuti waw	
-	Ai	Bunyi <i>fathah</i> diikuti ya'	كَيْدٌ

E. Pembauran Kata Sandang Tertentu

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
	Al	Bunyi <i>al-qomariyah</i>	

-	Asy-sy...	Bunyi <i>al-syamsiyah</i> dengan / diganti huruf berikutnya	التربية
..	WaldanWat	Bunyi <i>al-qomariyah</i> / <i>al-syamsiyyah</i> diawali hidup adalah tidak terbaca	والشمسية / والقمرية



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
DEKLARASI	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. LatarBelakang	1
B. AlasanPemilihanJudul.....	4
C. Telaah Pustaka	5
D. Penegasan Istilah.....	9
E. Fokus Penelitian	11
F. TujuanPenelitian	11
G. Manfaat Penelitian	11
H. MetodePenelitian.....	12
I. Sistematika Penyusunan Skripsi	18
BAB II PEMBELAJARAN QIRA'AT SAB'AH	
A. Pengertian Qira'at Sab'ah	20
B. Sejarah Qira'at Sab'ah	22
C. Pembagian Qira'at.....	27
D. Imam-iman Qira'at Sab'ah.....	30
E. Kaidah Qira'at Sab'ah.....	37
F. Metode Pembelajaran Qira'at	46
BABIII PEMBELAJARAN QIRA'AT SAB'AH DI PON-PES YANBU'UL QUR'AN KUDUS	
A. Peran KH. Arwani Amin dalam Mengkonversi Qira'at Sab'ah.....	50

B. Kondisi Qira'at Sab'ah di Kalangan Santri	61
C. Metode Pembelajaran Qira'at Sab'ah di Pon-Pes Yanbu'ul Qur'an Kudus.....	63

**BAB IV ANALISIS PEMBELAJARAN QIRA'AT SAB'AH DI
PON-PES YANBU'UL QUR'AN KUDUS**

A. Analisis Peran KH. Arwani Amin dalam Mengkonservasi Qira'at Sab'ah	71
B. Analisis Kondisi Qira'at Sab'ah di Kalangan Santri	73
C. Analisis Metode Pembelajaran Qira'at Sab'ah di Pondok Pesantren Yanbu'ul Qur'an Kudus	75
D. Analisis Penerapan Metode Pembelajaran Qira'at Sab'ah dengan Kitab Faidlul Barakat di Pondok Pesantren Yanbu'ul Qur'an Kudus	79

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	83
B. Saran-Saran	85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP