

**DESAIN MODEL PERENCANAAN PEMBELAJARAN  
BERBASIS KARAKTER PADA MATA PELAJARAN  
ALQUR'AN HADITS KELAS V MI AL HIKMAH  
SENDANGGUWO TEMBALANG**



**Syarifudin  
NIM. A.15.1.1282**

**UNIVERSITAS WAHID HASYIM  
PROGRAM PASCASARJANA  
SEMARANG  
2018**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Syarifudin

NIM : A.15.1.1282

Menyatakan, bahwa Tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Semarang, Pebruari 2018

Saya yang menyatakan



## NOTA PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Direktur Program Pascasarjana  
Universitas Wahid Hasyim Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, koreksi dan penilaian terhadap naskah Tesis berjudul:

**DESAIN MODEL PERENCANAAN PEMBELAJARAN  
BERBASIS KARAKTER PADA MATA PELAJARAN ALQURAN HADITS  
KELAS V MI AL-FIKMAH SENDANGGUWO TEMBALANG**

Yang ditulis oleh:

Nama : Syarifudin, I.  
NIM : A1511282  
Program : Magister  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Selanjutnya, saya berpendapat bahwa Tesis tersebut sudah dapat diajukan ke Program Pascasarjana Universitas Wahid Hasyim untuk diajukan/disidangkan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Semarang, Pebruari 2018

Pembimbing,



Dr.Hj. Lasmiatun, SE.,M.Si.



YAYASAN WAHID HASYIM SEMARANG  
UNIVERSITAS WAHID HASYIM  
**PROGRAM PASCASARJANA**

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 Fax. (024) 8315785

**PENGESAHAN TESIS**

Tesis dengan judul **“DESAIN MODEL PERENCANAAN PEMBELAJARAN BERBASIS KARAKTER PADA MATA PELAJARAN ALQUR’AN HADITS KELAS V MI AL HIKMAH SENDANGGUWO TEMBALANG”** atas nama Syarifudin (NIM: A.15.1.1282) mahasiswa Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam, telah diujikan pada tanggal:

1 Maret 2018

Dinyatakan layak sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam pada Program Pascasarjana Universitas Wahid Hasyim Semarang.



Semarang, 1 Maret 2018

Tim Penguji

1. Dr. Sari Hernawati, S.Ag., M.Pd. (Ketua / Penguji) )
2. Dr. Hj. Lasmiatun, S.P., M.Si. (Sekretaris / Penguji) )
3. Dr. H. Mudzakir Ali, MA. (Anggota / Penguji) )



Mengesahkan  
Direktur,

Prof. Dr. H. Muhtarom H.M  
NPP. 08.17.3.0436

## MOTTO

... إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ  
سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ ( ١١ )

Artinya “... Sesungguhnya Allah tidak merubah Keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, Maka tak ada yang dapat menolaknya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.” (Q.S Ar-Ra’d: 11)



## PERSEMBAHAN

*Dengan segenap kerendahan hati dan penuh rasa syukur kepada Allah Swt, tesis ini kupersembahkan kepada:*

*Ayahanda Sutamin dan Ibunda Masriah atas segala dukungan baik moral maupun spiritual dan juga materil tanpa mengharapkan pamrih, dan dengan kasihmu putraku mampu mengerti tentang hakikat hidup yang sebenarnya.*

*Mertua bapak H. Asyari dan ibu Hj. Musaroh*

*Istriku Sri Zunati, putraku Muhammad Fadhil Muaffa dan Arfa Ahza Alfathi tercinta, yang selalu menemani dalam mengarungi kehidupan ini.*

*Teman-teman sejawat dan seperjuangan yang telah berbagi canda tawa bersamaku....*



## ABSTRAK

Syarifudin, NIM A.15.1.1282, Desain Model Perencanaan Pembelajaran Berbasis Karakter pada Mata Pelajaran Alquran Hadits Kelas V MI Al Hikmah Sendangguwo Tembalang

Penelitian ini dilatar belakangi dengan situasi Guru Al-Quran Hadits di MI Al Hikmah dalam melaksanakan tugas penyusunan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran masih minim pemahaman dan penerapannya dalam penyusunan dan pengembangan silabus dan RPP yang berbasis karakter. Hal ini disebabkan karena mereka biasanya meminjam dan mencontoh perangkat pembelajaran yang sudah ada atau yang dibuatkan oleh temannya yang malah membuat guru MI Al Hikmah menjadi malas berinovasi yang pada akhirnya silabus dan RPP tersebut terlalu konseptual, tidak relevan dengan kenyataan dalam mengajar. Untuk itu diperlukan Desain Perencanaan Pembelajaran berbasis Karakter yang disesuaikan dengan kondisi MI Al Hikmah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran perencanaan pembelajaran alquran hadis di MI Al Hikmah, serta mengetahui Desain Hipotetik dan Desain Final perencanaan pembelajaran berbasis karakter yang sesuai untuk dilaksanakan Guru Alqur'an Hadits Kelas V MI Al Hikmah tahun pelajaran 2016/2017.

Penelitian ini menggunakan metode R&D (*Research and Development*) adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut.

Hasilnya adalah *Pertama*, Perencanaan Pembelajaran al-Quran Hadis di MI Al Hikmah dibuat pada awal semester dan atau sekali pada awal tahun pelajaran, hanya saja belum disesuaikan dengan peserta didik. Perencanaan pembelajaran al-Quran Hadis masih sebatas copas (copy paste) dari tahun sebelumnya. Selain itu, guru juga belum menjabarkan dan merinci indikator, tujuan pembelajaran, uraian materi dan penilaian hasil belajar. *Kedua*, setelah menemukan fakta tersebut, didesainlah perencanaan pembelajaran al-Quran Hadis hipotetik berbasis karakter dengan mengintegrasikan karakter dalam perencanaan pembelajaran serta menjabarkan dan merinci indikator, tujuan pembelajaran, uraian materi dan penilaian hasil belajar. *Ketiga*, Desain perencanaan pembelajaran alquran hadis berbasis karakter final yaitu desain pembelajaran yang diperoleh setelah melalui validasi ahli (pengawas PAI Kecamatan Tembalang Kota Semarang) dan melalui teknik Delphi FGD (dengan dua guru kelas V). Desain perencanaan pembelajaran alquran hadis berbasis karakter memuat Identitas Satuan Pendidikan, Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Indikator, Tujuan Pembelajaran, Karakter yang dikembangkan, materi pembelajaran, Metode Pembelajaran, Media Pembelajaran, Sumber Belajar, Langkah-langkah Pembelajaran, dan Penilaian Hasil Pembelajaran.

Kata kunci : **Perencanaan Pembelajaran, Karakter, RPP, silabus**

## ABSTRACT

Syarifudin, NIM A.15.1.1282, Model Design of Character Based Learning Planning on Alquran Hadits Subject on 5<sup>th</sup> grade MI Al Hikmah Sendangguwo Tembalang

This research is based on the situation of Guru Al-Quran Hadith in MI Al Hikmah in carrying out the task of syllabus preparation and lesson implementation plan of learning is still minimal understanding and its application in the preparation and development of syllabus and character based RPP. This is because they usually borrow and imitate learning tools that already exist or made by friends who even make MI Al Hikmah teachers become lazy to innovate which in the end syllabus and RPP is too conceptual, irrelevant to the reality in teaching. Therefore, it is necessary to design a Character Based Learning Planning tailored to the condition of MI Al Hikmah. The purpose of this research is to know the description of learning planning of Hadith Al-Hadith in MI Al Hikmah, and to know Hypothetic Design and Final Design of Character Based Learning Plan that is suitable to be implemented Guru Alqur'an Hadits on 5<sup>th</sup> grade MI Al Hikmah Lesson Year 2016/2017.

This research uses the R & D method (Research and Development) is a research method used to produce a particular product and test the effectiveness of the product.

The result is First Learning Planning of Al-Quran Hadith in MI Al Hikmah is made at the beginning of semester and or once at the beginning of the school year, just not yet adjusted to the learners. Lesson planning of Al-Quran Hadith is still limited to Copas (copy paste) from the previous year. In addition, the teacher also has not elaborated and detailed indicators, learning objectives, material descriptions and assessment of learning outcomes. Secondly, after discovering the facts, it was designed to study the Quran based on character-based hypotheses by integrating character in learning planning as well as describing and detailing indicators, learning objectives, material descriptions and assessment of learning outcomes. Third, the design of learning planning based on the final character of the Hadith is the learning design obtained after the validation of experts (supervisor of PAI Tembalang Sub-district of Semarang City) and through Delphi FGD technique (with two teachers of 5<sup>th</sup> grade). The design of a character-based Al Quran study based on character contains Identity of Education Units, Core Competencies, Basic Competencies, Indicators, Learning Objectives, Developed Characters, Learning Materials, Learning Methods, Learning Resources, Learning Steps, and Assessment of Learning Outcomes.

**Keywords: Learning Planning, Character, RPP, syllabus**



## الملخص

شريف الدين، أ.15. 1. 1282، التصميم النموذجي لتخطيط التعلم القائم على الأحرف في القرآن الكريم  
موضوع الموضوعات الفئة الخامسة مدرسة الابتدائية الحكمة سندانج غوا تمبلنج

يدر هذا البحث على خلفية هذا البحث مع القرآن الحديث أستاذ الوضع في مدرسة الابتدائية الحكمة في تنفيذ المنهج المهام والتعلم خطة التنفيذ لا تزال فهم الحد الأدنى وتطبيقه في إعداد وتطوير خطط المناهج والدروس الشخصيات القائمة. هذا هو لأنها عادة الاقتراض وتقليد الجهاز التعلم الموجودة بالفعل أو يتم إنشاؤها من قبل أحد الأصدقاء أن تجعل في الواقع المعلمين مدرسة الابتدائية الحكمة أن يكون كسول على الابتكار وفي نهاية المطاف خطط المنهج والدرس والمفاهيمي للغاية، لا علاقة لها واقع التدريس. ولذلك فمن الضروري تصميم تخطيط التعلم القائم على الأحرف المصممة وفقا لحالة مي الحكمة. والغرض من هذه الدراسة هو وصف التقاليد القرآن خطة التعلم في مدرسة الابتدائية الحكمة، ويعرف التصميم الافتراضي والتصميم النهائي للدرس تستند إلى الأحرف الخطط المناسبة لتنفيذ القرآن الحديث باستر فصل الخامس مدرسة الابتدائية الحكمة في العام الدراسي 2016-2017.

يستخدم هذا البحث أساليب البحث (التطوير) (البحث النوعي) هو طريقة بحث تستخدم لإنتاج منتج معين ، واختبار فعالية المنتج. والنتيجة هي الأولى، التخطيط التعلم من القرآن الحديث في مي الحكمة يتم في بداية الفصل الدراسي أو مرة واحدة في بداية العام الدراسي لم يتم تعديلها حتى الآن للتطبيق. لا يزال تخطيط الدرس الحديث القرآن محدودا بكوباس (نسخ لطي) عن العام السابق. وبالإضافة إلى ذلك، لم يرق المعلم أيضا بوضع مؤشرات مفصلة ومفصلة، وأهداف تعليمية ووصف المواد وتقييم نتائج التعلم. ثلثا بعد العثور على الحقائق، و ثم كان ينخدع خطة التعلم الحديث افتراضية كود القرآن المعلم خلال نهج في التخطيط للدرس وتحديد وتفصيل المؤشرات والأهداف ووصف المواد وتقييم نتائج التعلم التعلم. ثلثا، خطة التعلم القائم على تصميم القرآن الكريم الحديث الحرف الأخير التي يتم الحصول عليها بعد التصميم التعليمي من خلال التحقق من صحة الخبراء (المشرف على التربية الدينية الإسلامية تمبلنج سيمارانج) وذلك من خلال تقنية منتدى مناقشة المعلم لفي (مع اثنين من المدرسين في الصف الخامس). القائم على تصميم التعلم خطة القرآن حديث يحتوي على هوية الوحدة التعليمية، لب الكفاءة، الكفاءة، مؤشرات وأهداف التعلم، وتطوير الشخصيات، والمواد التعليمية، أسلوب التعلم، التعليم وسائل الإعلام، مصادر التعلم، خطوات التعلم وتقييم نتائج التعلم.

الكلمات الرئيسية: التخطيط التعلم، والحرف، رب، المنهج

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada **Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/1987**. Panduan transliterasi tersebut adalah:

### A. Konsonan

No.	Arab	Nama	Latin	Nama
1.	ا	alif	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	ba'	b	-
3.	ت	ta'	t	-
4.	ث	s'a'	s\	s dengan titik di atas
5.	ج	jin	j	-
6.	ح	h}a'	h}	na dengan titik di bawah
7.	خ	kh}	kh}	-
8.	د	da'	d	-
9.	ذ	z'a'	z}	zet dengan titik di atas
10.	ر	ra'	r	-
11.	ز	za'	z	-
12.	س	sin	s	-
13.	ش	syin	sy	-
14.	ص	s}ad	s}	es dengan titik di bawah
15.	ض	d}a'z	d}	de dengan titik di bawah
16.	ط	t}a'	t}	te dengan titik di bawah
17.	ظ	z}a'	z}	zet dengan titik di bawah
18.	ع	'ain	'	koma terbalik di atas
19.	غ	gain	g	-
20.	ف	fa'	f	-
21.	ق	qaf	q	-
22.	ك	kaf	k	-
23.	ل	lam	l	-
24.	م	mim	m	-
25.	ن	nun	n	-
26.	و	waw	w	-
27.	هـ	ha'	h	-
28.	ء	hamzah	'	apostrop
29.	ي	ya'	y	-

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

No.	Tanda Vokal	Nama	Huruf Latin	Nama
1.	-----◌-----	fathah	a	a
2.	-----◌-----	kasrah	i	i
3.	-----◌-----	ammah	u	u

Contoh:

كتب - Kataba

سئل - Su'ila

يذهب - Yazhabu

زكوة - Zukra

### 2. Vokal Rangkap/Diftong

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara h}arakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut.

No.	Tanda Vokal	Nama	Huruf Latin	Nama
1.	-----◌-----	Fath}ah dan ya'	ai	a dan i
2.	-----◌-----	Fath}ah dan waw	au	a dan u

Contoh:

كيف : Kaifa

هؤلاء : Haula

## C. Vokal Panjang (Maddah)

Vokal panjang atau maddah yang lambangnya berupa h}arakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

No.	Tanda Vokal	Nama	Latin	Nama
1.	-----◌-----	Fath}ah dan alif	ā	a bergaris atas
2.	-----◌-----	Fath}ah dan alif layyinah	ā	a bergaris atas

3.	يِ	kasrah dan ya'	ī	i bergaris atas
4.	وُ	dammah dan waw	ū	u bergaris atas

Contoh:

تُحِبُّونَ : *Tuhibbūna*

الْإِنْسَانِ : *al-Insān*

رَمَى : *Rama>*

قِيلَ : *Qi>la*

#### D. Ta' Marbu>{ah

1. Transliterasi *Ta' Marbu>{ah* hidup atau dengan h}arakat, fath}ah, kasrah, dan d}ammah, maka ditulis dengan "t" atau "h".

contoh: زكاة الفطر - Zaka>t al-fit}ri atau Zaka>h al-fit}ri

2. Transliterasi *Ta' Marbu>{ah* mati dengan "h"

Contoh: الحجة - T{alh}jah

3. Jika *Ta' Marbu>{ah* diikuti kata sandang *al* dan bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta' marbu>{ah* itu ditransliterasikan dengan "h"

Contoh: روضة الجنة - Raud}ah al-Jannah

#### E. Huruf Ganda (*Syaddah* atau *Tasyid*)

Transliterasi *Syaddah* atau *Tasyid* dilambangkan dengan huruf yang sama baik ketika berada di ditengah maupun di akhir.

Contoh:

مُحَمَّدٌ : *Muhammad*

الْوَدَّ : *al-wudd*

## F. Kata Sandang “ال”

1. Kata Sandang Yang Diikuti oleh Huruf *Qamariyyah*.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyyah* ditulis dengan menggunakan huruf “l”.

Contoh: القرآن : *al-Qur’ān*

2. Kata Sandang Yang Diikuti oleh Huruf *Syamsiyyah*.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf l (l) nya.

Contoh:

السنة : *as-Sunnah*

## G. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, namun dalam transliterasi ini penulis menyamakannya dengan penggunaan dalam bahasa Indonesia yang berpedoman pada EYD yakni penulisan huruf kapital pada awal kalimat, nama diri, setelah kata sandang “al” dll.

Contoh:

الإمام الغزالي : *al-Ima>m al-Gaza>li>*  
السبع المثاني : *as-Sab’u al-Mas\>a>ni>*

Penggunaan huruf kapital untuk Alla<h hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya lengkap dan kalau disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله : *Nasrun minalla>hi*

الله الأمر جميعا : Lilla>hi al-Amr jami>a>

## H. Huruf Hamzah

Huruf *Hamzah* ditransliterasikan dengan koma di atas (') atau apostrof jika berada di tengah atau di akhir kata. Tetapi jika *hamzah* terletak di depan kata, maka *Hamzah* hanya ditransliterasikan harakatnya saja.

Contoh:

إحياء علوم الدين : Ihya>' 'Ulu>m ad-Di>n

## I. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik bilik (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau h}arakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

وان الله لهو خير الرازقين : wa innalla>ha lahuwa khair ar-Ra>ziqi>n



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, yang maha pengasih lagi maha penyayang, yang telah memberikan segala macam kenikmatan kepada kami, berupa nikmat iman, islam, sehat, dan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw.

Dengan berbekal motivasi yang kuat dan ketekunan, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis yang berjudul “Desain Model Perencanaan Pembelajaran Berbasis Karakter Pada mata Pelajaran Alquran Hadits Kelas V MI Al Hikmah Sendangguwo Tembalang”. Tesis ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Magister Pendidikan Islam di Program Pascasarjana Universitas Wahid Hasyim Semarang.

Penulis sadar akan terbatasnya kemampuan dan pengalaman yang ada pada diri penulis, sudah tentu tesis ini masih jauh dari apa yang diharapkan, meskipun penulis telah berusaha dengan segala kemampuan yang ada. Namun berkat bantuan dari berbagai pihak, tesis ini dapat penulis selesaikan.

Untuk itu, pada kesempatan ini, perkenankanlah penulis untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan menyampaikan rasa hormat yang tulus ikhlas kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan sehingga dapat terselesaikan tesis ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. H. Mahmutarom, HR,SH.,MH., Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang
2. Prof. Dr. H. Muhtarom H.M., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Wahid Hasyim Semarang
3. Dr. Hj. Lasmiatun,SE.,M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga untuk memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam proses penulisan tesis ini
4. Bapak Ibu Dosen, dan seluruh civitas akademika pada Program Pascasarjana Universitas Wahid Hasyim Semarang yang telah memberikan berbagai hal dalam penyusunan dan penyelesaian tesis ini

5. Kepala MI Al Hikmah Sendangguwo Tembalang, Ibu Sri Zuniati,S.Sos.,S.Pd., yang telah memberi izin penelitian dan bantuan sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar, beserta para guru dan Staf MI Al Hikmah, khususnya guru kelas V, Ibu Tuti Wiyatawati S.Ag dan Ibu Lusiana,S.Pd yang telah memberikan layanan data yang diperlukan dalam penyusunan Tesis ini
6. Ayahku Sutamin dan Ibu Masriah tercinta yang selalu memberikan motivasi dan mendoakan atas penyelesaian tesis ini
7. Istri dan anak-anakku tersayang yang telah memberikan motivasi dan semangat yang luar biasa.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini

Akhir kata, penulis memohon kepada Allah Swt agar memberi balasan yang setimpal kepada semua pihak yang telah membantu didalam penyusunan penelitian tesis ini. Penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi penulis sendiri, dan para pembaca pada umumnya.



Semarang, Februari 2018

Penulis

Syanfadin



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
NOTA PEMBIMBING .....	iii
PENGESAHAN TESIS .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	x
KATA PENGANTAR .....	xv
DAFTAR ISI .....	xvii
<b>BAB I :PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Spesifikasi Model/Produk yang Dikembangkan .....	10
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	11
G. Kajian Pustaka .....	12
H. Kerangka Teori .....	16
I. Metode Penelitian .....	32
J. Sistematika Pembahasan .....	42
<b>BAB II :PERENCANAAN PEMBELAJARAN ALQURAN HADIS BERBASIS KARAKTER .....</b>	<b>44</b>
A. Teori Model Perencanaan Pembelajaran .....	44
B. Pembelajaran Alquran Hadis di Madrasah Ibtidaiyyah.....	61
C. Desain Perencanaan Pembelajaran Alquran Hadits Berbasis Karakter .....	67
D. Konsep Model Perencanaan Pembelajaran Al-Quran Hadits Berbasis Karakter.....	83
E. Kerangka Berfikir .....	89
<b>BAB III :PERENCANAAN PEMBELAJARAN ALQUR'AN HADITS KELAS V DI MI AL HIKMAH SENDANGGUWO TEMBALANG.....</b>	<b>97</b>
A. Gambaran Umum MI Al Hikmah Kota Semarang .....	97
1. Sejarah Singkat MI Al Hikmah Kota Semarang.....	97
2. Visi dan Misi MI Al Hikmah Kota Semarang .....	98
3. Struktur Organisasi .....	100
4. Kondisi Guru dan Karyawan .....	102
5. Kondisi Siswa .....	103

B. Perencanaan Pembelajaran al-Quran Hadis Kelas V di MI Al Hikmah Sendangguwo Tembalang.....	104
<b>BAB IV :ANALISIS DESAIN PERENCANAAN PEMBELAJARAN ALQUR'AN HADITS BERBASIS KARAKTER .....</b>	<b>112</b>
A. Analisis Perencanaan Pembelajaran pada Mata Pelajaran Alqur'an Hadits di MI Al Hikmah Sendangguwo Kota Semarang .....	112
B. Model perencanaan Pembelajaran Al-Quran Hadits Berbasis Karakter di MI Al Hikmah .....	115
C. Desain pengembangan Perencanaan Pembelajaran Alqur'an Hadits Berbasis Karakter di MI Al Hikmah .....	186
<b>BAB V :PENUTUP .....</b>	<b>205</b>
A. Kesimpulan .....	205
B. Saran .....	206
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	

