

**STUDI KOMPARASI NILAI-NILAI TELADAN PENDIDIKAN AHLAK
NABI MUHAMMAD SAW. DALAM KITAB MAULID AD-DIBA'I DAN
KITAB QOSIDATUL BURDAH**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1) dalam Ilmu Agama Islam
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam**



**YAYASAN WAHID HASYIM
UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
SEMARANG
2018**

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 7 Maret 2018

Lampiran : 2 Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
an. Sdr. Zaenal Nursikin

Kepada :
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Wahid Hasyim Semarang
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya bersama ini saya kirimkan skripsi saudara:

Nama : Zaenal Nursikin
Nim : 136015036
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Studi Komparasi Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Nabi Muhammad
SAW dalam Kitab Maulid ad-Diba'i dan Qosidatul Burdah

Selanjutnya saya mohon kepada Bapak Dekan Fakultas Agama Islam agar skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan. Dan atas perhatian Bapak, kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Ghufron Hamzah, S. Th. I., M. SI.

Pembimbing II

Moh. Naimuddin, M.Pd.I



UNIVERSITAS WAHID HASYIM
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Menoreh Tengah X / 22 Sampangan - Semarang 50236 Telp. (024) 8505680 - 8505681 Fax. (024) 8505680

PENGESAHAN

Skripsi Saudara/i : Zaenal Nursikin

NIM : 136015036

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

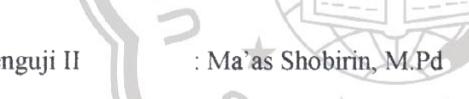
Judul : Studi Komparasi Nilai-Nilai Teladan Pendidikan Akhlak Nabi Muhammad Saw. Dalam Kitab Maulid Ad-diba'I Dan Kitab Oosidatul Burdah

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang pada tanggal: 

16 Maret 2018

dan dapat diterima sebagai kelengkapan ujian akhir dalam rangka menyelesaikan studi Program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Agama Islam Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Semarang, 16 Maret 2018

- 

1. Pengudi I : Asma'ul Husna, M.Pd

2. Pengudi II : Ma'sas Shobirin, M.Pd

3. Sekretaris Sidang : Fitria Martanti, M.Pd

4. Pembimbing I : Ghufron Hamzah, M.SI

5. Pembimbing II : Moh. Naimuddin, S.Ag., M.SI

Mengesahkan,
Dekan/ Ketua Sidang.



Dr. H. Nur Cholid, M. Ag., M.Pd.
NPP. 08.05.1.0143

ABSTRAK

Zaeanal Nursikin, 2018. Studi Komparasi Pendidikan Akhlak Nabi Muhammad SAW dalam Kitab Maulid ad-Diba'i dan Qosidatul Burdah.

Skripsi: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang. Ghufron Hamzah, S. Th. I., M. SI. dan Moh. Naimuddin, M.Pd.I.

Kata Kunci: Studi Komparasi, Kitab Maulid ad-Diba'i, Kitab Qosidatul Burdah

Peringatan kelahiran Nabi pertama kali dilaksanakan oleh kaum Fatimiyyun pada abad keempat Hijrah di Mesir dan tempat-tempat lainnya. Ada juga yang mengatakan orang yang pertama kali mengadakan peringatan kelahiran Nabi adalah di kota Moushil di negeri Irak, yaitu Syeh Umar Ibn Muhammad. Kemudian langkahnya itu diikuti di kota Irbil, masih di negeri Irak, oleh raja Muzhaffar Abu Sa'id; dimana Hafizh Ibn Dahyan telah mengarang sebuah kitab yang berkaitan dengan maulid (kelahiran Rasulullah SAW) untuknya. Kitab tersebut berjudul *at-Tanwir fi Mawlid al-Basyir an-Nadzir*.

Penulis dalam melakukan penelitian ini adalah dengan cara mencari sumber-sumber dari kitab maulid ad-Diba'i dan kitab Qosidah Burdah. Sumber data yang lain penulis dapatkan dari kitab-kitab dan buku-buku lain yang penulis gunakan sebagai rujukan untuk menyempurnakan penulisan skripsi ini. Setelah peneliti menemukan data-data yang cocok dengan obyek yang diteliti, selanjutnya pengumpulan data lebih diintensifkan pada pengumpulan data dokumen (*triangulasi*) yang didapatkan tersebut.

Studi komparasi adalah penelitian ilmiah tentang penyelidikan deskripsi yang berusaha mencari pemecahan melalui analisa tentang hubungan sebab akibat yakni meneliti faktor-faktor tertentu yang berhubungan dengan situasi dua fenomena yang diselidiki dan membandingkan satu faktor dengan faktor yang lain.

Kitab Maulid ad-Diba'i adalah kitab yang berisi tentang puji-pujian berupa syair-syair kepada Nabi Muhammad SAW, arti yang tersirat dalam puji-pujian tersebut berisi tentang akhlak beliau, yang meliputi akhlak kepada Allah, dan akhlak kepada manusia. Akan tetapi dalam penulisannya, kitab ini menggunakan kalimat-kalimat yang disusun berbentuk paragraf sehingga bisa menceritakan isi dari kitab ini secara lengkap.

Qasidah burdah merupakan salah satu kitab yang mengungkapkan kecintaan muslim terhadap utusan Allah, Muhammad SAW yang dilakukan dengan cara melantunkan puisi kepada Rasullah. Sesuai dengan tutunan Allah dalam Al-Quran. Berbeda dengan ad-Diba'i, kitab Burdah penulisannya berbentuk sajak atau bait-bait. Kitab ini berisi tentang puji-pujian kepada Nabi dan menggambarkan akhlaknya.

Persamaan Kitab Maulid ad-Diba'i dan Kitab Qosidah Burdah adalah, bahwa kedua kitab tersebut sama-sama memuat tentang puji-pujian kepada Nabi Muhammad SAW. Menggambarkan tentang sosok Nabi yang pantas menjadi *uswatun khasanah* dan mengirimkan shalawat serta salam untuk Nabi.

DEKLARASI

Bismillahirahmanirrahim

Dengan Nama Allah Yang Maha Kuasa, saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa segala sesuatu yang tertulis di dalam karya ilmiah skripsi ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan dibuatkan oleh orang lain. Dan menyatakan juga dengan penuh tanggung jawab bahwa karya ini bukan hasil jiplakan atau plagiasi terhadap karya tulis orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan ilmiah yang sudah paten berstandar milik orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip dan diambil inti substansinya atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Semarang, 7 Maret 2018

Yang membuat pernyataan



Zaenal Nursikin
NIM : 136015036

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ
الآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا (الأحزاب: ٢١)

Sungguh, telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri tauladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan yang banyak mengingat Allah. (QS. Al-Ahzab: 21)¹

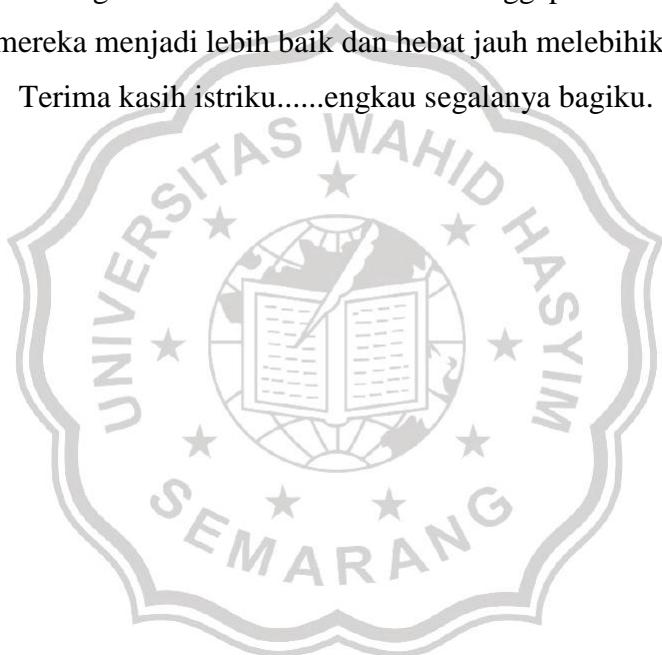


¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an ayat pojok menara dan Terjemahnya*, Kudus: Penerbit. Menara Kudus, 1974, juz II, h. 421.

PERSEMBAHAN

Sebagai tanda bukti dan rasa tereima kasih yang tak terhingga, kupersembahkan
karya kecil ini kepada bapak dan ibuku yang telah memberikan do'a dan
dukungannya. Teruntuk istriku tercinta, wanita terhebat dan penyemangat
hidupku, inilah buah kesabaranmu. Serta tak ketinggalan anak-anakku tersayang
yang tiada henti memberi semangat dan menjadi inspirasi dalam penulisan karya
ini. Semoga ini dapat menjadikan kalian semua bangga dan semangat ini bisa
menjadi contoh bagi anak-anakku untuk terus menggapai cita-citanya, agar
mereka menjadi lebih baik dan hebat jauh melebihiku

Terima kasih istriku.....engkau segalanya bagiku.



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “STUDI KOMPARASI NILAI-NILAI TELADAN PENDIDIKAN AHLAK NABI MUHAMMAD SAW. DALAM KITAB MAULID AD-DIBA’I DAN KITAB QOSIDATUL BURDAH” yang secara akademis menjadi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Fakultas Agama Islam, Universitas Wahid Hasyim Semarang.

Di samping itu, apa yang telah tersaji ini juga tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, kepadanya kami ucapkan banyak terima kasih:

1. Bapak. Prof. Dr. Mahmutarom, SH., MH., Rektor Universitas Wahid Hasyim Semarang.
2. Bapak Dr. H. Nur Cholid, M.Ag., M.Pd., Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Wahid Hasyim Semarang.
3. Bapak Ghufron Hamzah, S. Th. I., M. SI. Pembimbing I dan Bapak Moh. Naimuddin, M.Pd.I, selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing sampai terselesaiannya skripsi ini.
4. Bapak ibu dosen UNWAHAS Semarang yang telah ihsan memberikan ilmu dan bimbingannya sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan karya ini.
5. Guru ngaji dan teman-temanku di UNWAHAS yang dengan sabar telah membantuku dalam mencari mencari referensi dalam rangka melengkapi terselesaiannya karya ini.
6. Pihak-pihak yang terkait dengan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Sungguh kami tidak dapat memberikan balasan apapun, kecuali iringan do'a semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlipat atas amal kebaikan yang telah diberikan.

Akhirnya kami menyadari bahwa apa yang telah tersaji dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Masih banyak hal-hal yang perlu diperbaiki

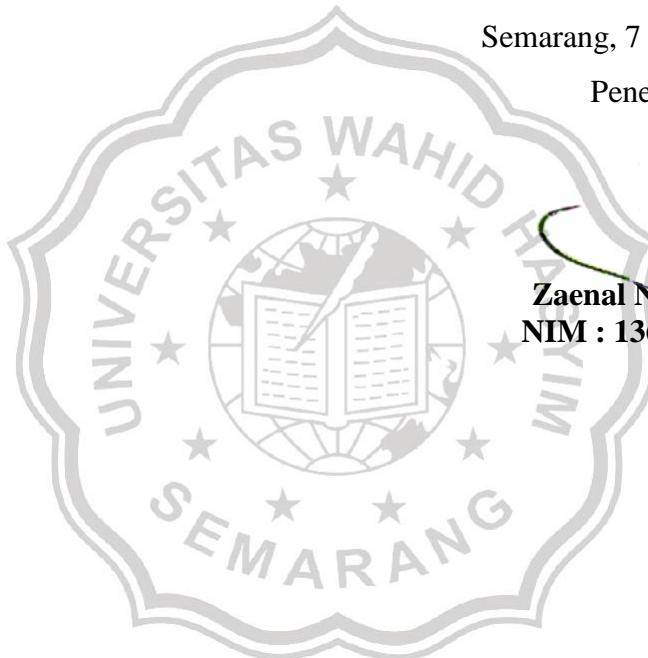
dan diperdalam lebih lanjut atau ada hal yang kurang sesuai, karena hanya sebatas inilah yang dapat peneliti sampaikan, maka dengan segala bentuk kritik dan saran sangat kami harapkan demi menindak lanjuti pada kajian-kajian yang lebih lanjut.

Besar harapan peneliti, semoga skripsi ini sedikit banyak dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan para adik kelas atau pembaca umumnya.

Semarang, 7 Maret 2018

Peneliti

Zaenal Nursikin
NIM : 136015036



PEDOMAN-PEDOMAN
TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI

Nomor: 0543 b/ U/ 1987 tertanggal 22 Maret 1988

A. KONSONAN TUNGGAL

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|-------------|-------------------------|
| ا | Alif | - | tidak dilambangkan |
| ب | Bâ‘ | b | - |
| ت | Tâ‘ | t | - |
| ث | Sâ‘ | ś | S dengan titik di atas |
| ج | Jim | j | - |
| ح | Hâ‘ | ḥ | h dengan titik di bawah |
| خ | Khâ‘ | kh | - |
| د | Dâl | d | - |
| ذ | Zâl | ż | z dengan titik di atas |
| ر | Râ‘ | r | - |
| ز | Zâ‘ | z | - |
| س | Sin | s | - |
| ش | Syîn | sy | - |
| ص | Sâd | ṣ | s dengan titik di bawah |
| ض | Dâd | d | d dengan titik di bawah |
| ط | Tâ‘ | t | t dengan titik di bawah |

| | | | |
|-----|--------------|-----|--------------------------------------------------|
| ظ | Zâ' | z | z dengan titik di bawah |
| ع | 'Ain | ' | koma terbalik (Apostrof tunggal) |
| غ | Gain | g | - |
| ف | Fâ' | f | - |
| ق | Qâf | q | - |
| ك | Kâf | k | - |
| ل | Lâm | l | - |
| م | Mîm | m | - |
| ن | Nûn | n | - |
| و | Wâw | w | - |
| ه | Hâ' | h | - |
| ء | Hamzah | , | Apostrof lurus miring (tidak untuk awal kata) |
| ي | Yâ' | y | - |
| ة | Tâ' marbutah | h | Dibaca ah ketika <i>mauquf</i> |
| ……ة | Tâ' marbutah | h/t | Dibaca ah/at ketika <i>mauquf</i> (terbaca mati) |

B. VOKAL PENDEK

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|------|-------|-----------------------------|--------|
| ـ | A | Bunyi <i>fathah</i> pendek | أَفْلَ |
| ـ | I | Bunyi <i>kasrah</i> pendek | سُئَلَ |
| ـ | U | Bunyi <i>dlammah</i> pendek | أُحْدَ |

C. VOKAL PANJANG

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|------|-------|------------------------------|----------|
| ا | Â | Bunyi <i>fathah</i> panjang | كَانَ |
| ي | Î | Bunyi <i>kasrah</i> panjang | فِيلَكَ |
| ُ | U | Bunyi <i>dlammah</i> panjang | كُونْوَا |

D. DIFTONG

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|------|-------|---------------------------------|--------|
| ؤ | Aw | Bunyi <i>fathah</i> diikuti waw | مَوْزٌ |
| ئ | Ai | Bunyi <i>fathah</i> diikuti ya' | كَيْدٌ |

E. PEMBAURAN KATA SANDANG TERTENTU

| Arab | Latin | Keterangan | Contoh |
|--------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| الْقَ | Al Qa | Bunyi <i>al qamariyyah</i> | القمرية |
| الشَّ | Asy Sya | Bunyi <i>al syamsiyyah</i> dengan / diganti huruf berikutnya | الشمسية |
| وَالْمُ / وَالْتَّ | Wal / Wat | Bunyi <i>al qamariyyah / al syamsiyyah</i> diawali huruf hidup adalah tidak terbaca | والقمرية / والشمسية |

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN NOTA PEMBIMBING | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN ABSTRAK | iv |
| HALAMAN DEKLARASI | v |
| HALAMAN MOTTO | vi |
| HALAMAN PERSEMAHAN | vii |
| HALAMAN KATA PENGANTAR | viii |
| HALAMAN TRANSLITERASI | x |
| HALAMAN DAFTAR ISI | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Alasan Pemilihan Judul | 5 |
| C. Telaah Pustaka | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 7 |
| E. Penegasan Istilah | 7 |
| F. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 10 |
| G. Metode Penelitian | 10 |
| H. Sistematika Penyusunan Skripsi | 13 |
| BAB II NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK NABI MUHAMMAD SAW DALAM KITAB MAULID AD-DIBA'I | 15 |
| A. Riwayat hidup al-Imam al-Jalil Abdurrahman ad-Diba'i | 15 |
| 1. Biografi al-Imam al-Jalil Abdurrahman ad-Diba'i | 15 |
| 2. Guru-guru al-Imam al-Jalil Abdurrahman ad-Diba'i | 17 |
| 3. Murid-murid al-Imam al-Jalil Abdurrahman ad-Diba'i | 18 |
| 4. Karya al-Imam al-Jalil Abdurrahman ad-Diba'i | 19 |
| B. Anatomi Kitab Maulid ad-Diba'i | 19 |
| C. Perintah Membaca Shalawat | 20 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| D. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak Nabi Muhammad SAW dalam Kitab Maulid ad-Diba'i | 21 |
| BAB III NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK NABI MUHAMMAD SAW DALAM KITAB QOSIDAH BURDAH | 27 |
| A. Latar Belakang Penulisan Shalawat Burdah | 27 |
| B. Imam al-Bushiri | 28 |
| 1.Biografi..... | 28 |
| 2. Guru al-Bushiri | 32 |
| 3. Tarekat al-Bushiri | 32 |
| 4. Karya Sastra al-Bushiri | 32 |
| C. Sejarah Qosidah Burdah..... | 33 |
| D. Kaidah dalam Qosidah Burda..... | 36 |
| E. Fungsi dari Qosidah Burdah | 39 |
| F. Beberapa Keistimewaan Burdah | 40 |
| G. Golongan Pengingkar Burdah | 41 |
| H. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak dalam Qosidah Burdah | 43 |
| BAB IV ANALISIS NILAI-NILAI TELADAN PENDIDIKAN AKHLAK NABI MUHAMMAD DALAM KITAB MAULID AD-DIBA'I DAN QOSIDAH BURDAH | 47 |
| A. Perbedaan Kitab Maulid ad-Diba'i dan Qosidah Burdah | 47 |
| 1. Isi Kitab | 47 |
| a. Maulid ad-Diba'i | 47 |
| b. Qosidah Burdah | 48 |
| 2. Bentuk penulisan Maulid ad-Diba'i dan Qosidah Burdah | 53 |
| a. Maulid ad-Diba'i | 53 |
| b. Qosidah Burdah | 54 |
| 3. Pendidikan Akhlak | 56 |
| a. Maulid ad-Diba'i | 56 |
| b. Qosidah Burdah | 56 |
| B. Persamaan Kitab Maulid ad-Diba'i dan Qosidah Burdah | 58 |
| BAB V PENUTUP | 59 |
| A. Simpulan | 59 |

| | |
|----------------------|----|
| B. Saran | 60 |
| C. Penutup | 61 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | |

