

BAB V PENUTUP

V.1. Kesimpulan

Dari hasil penelitian pengaruh bentuk ujung peluru terhadap dampak balistik komposit matrik resin dengan penguat kulit eceng gondok (*eichhornia crassipes*) yang dianyam diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Karakteristik fisik kulit eceng gondok yang dipilin dengan massa jenis 1 gr/cm^3 menunjukkan hasil pada kulit eceng gondok sebelum dilakukan perendaman NaOH berwarna kuning tua keemasan, sesudah dilakukan perendaman NaOH berwarna kuning lebih kehitaman, struktur pada kulit eceng gondok tidak mudah putus (ulet) dan tidak mudah sobek, kekuatan tariknya lebih tinggi setelah perendaman NaOH dan anti korosi.
2. Pengaruh ujung peluru terhadap dampak balistik komposit sebagai berikut:
 - a. Ukuran radius retakan komposit yang menggunakan jenis peluru ujung lancip menghasilkan kerusakan ukuran radius retakan terkecil namun ukuran radius retakan bagian belakang panel yang paling besar dibandingkan jenis peluru ujung bulat, peluru ujung berlubang. Ukuran radius retakan panel komposit yang menggunakan peluru ujung datar pada bagian depan panel dengan ukuran yang lebih besar sedangkan radius retakan pada bagian belakang panel yang menggunakan jenis peluru ujung berlubang ukuran radius lebih kecil dibandingkan pada peluru ujung lancip, peluru ujung bulat dan peluru ujung datar.
 - b. Pada deformasi peluru, jenis peluru ujung lancip menghasilkan deformasi peluru yang paling kecil dibandingkan dengan jenis peluru ujung bulat, peluru ujung berlubang dan peluru ujung datar.
 - c. Kedalaman kawah panel komposit yang menggunakan jenis peluru ujung lancip menghasilkan kedalaman kawah yang lebih dalam dibandingkan kedalaman kawah jenis peluru ujung bulat, peluru ujung berlubang dan peluru ujung datar.

V.2. Saran

Untuk penelitian selanjutnya sebelum melakukan pengujian sebaiknya perlu memperhatikan hal-hal sebagai berikut:

Pada saat proses akan mencetak komposit sebaiknya cetakan ditutup lebih rapat supaya tidak kontak dengan udara untuk mencegah terjadinya *void* (rongga udara) di dalam panel komposit.

